COMPIEGNE 60200 SAMEDI 11 AVRIL 2015 à 14h

LIVRES ANCIENS XVI°. XVII° et XVIII°. ET MODERNES XIX° et XX°. ARCHITECTURE, BEAUX-ART, BIBLIOGRAPHIE, DROIT, EROTISME, CARTES, GUIDES, ATLAS, LITTERATURE, MEDECINE, MANETTES, MILITARIA, MODE, PARIS (livres, documents etc...), LIVRES ILLUSTRES, ROMANS, ROMANS POLICIERS, TECHNIQUE, VIEUX PAPIERS, VOYAGE...

Les lots pourront être expédiés à partir de 100 euros d'achat (frais inclus) et dont le poids est inférieur à 30Kgs (frais d'envoi minimum 30 euros en sus des frais d'affranchissement).

Conditions de la vente :Les lots sont vendus en état sans réclamation. La plupart des lots ont été collationnés. Les informations sur les lots sont données à titre indicatif et n'engage en aucune manière la responsabilité de la Sarl Hôtel des Ventes de **Compiègne**, les expositions ayant permis aux amateurs d'apprécier l'état des lots. La vente se fait au comptant.

Les frais de vente sont de 20,045% TTC soit 19%+5,5% TVA en sus de l'adjudication pour les livres.

Et de 22,80% TTC soit 19% + 20% TVA en sus de l'adjudication pour les autres lots.

Expositions publiques : Vendredi 10 AVRIL de 14h à 18h 11AVRIL de 9h30 à 12h Samedi

N°	DESIGNATION	EST°
1	CAMPAGNES D'AFRIQUE 1835-1848, lettres adressées au Maréchal de Castellane par des Maréchaux et des Généraux, Paris 1898, vol.relié percaline, gd in-12	20 / 30 €
2	ALMANACH DE BRIOUDE ET DE SON ARRONDISSEMENT , 26 vol. brochés entre 1956 et 1986	20 / 30 €
3	CAHIERS DE LA HAUTE-LOIRE, revue d'études locales, 21 vol. brochés entre 1965 et 1986.	20 / 30 €
4	SOCIETE D'HISTOIRE ET D'ARCHEOLOGIE DE BRIE-COMTE-ROBERT. 4 vol. in-folio reliés, dos à nerfs.Nombreuses il. couleur/ noir et blanc.	40 / 50 €
5	ILLUSTRE : LA FREGATE, L'INCOMPRISE, Voyage autour du Monde par SAHIH In-folio relié, nombreuses il. Paris/lib.Léon Vanier 1876	30 / 40 €
6	XIX° - Victor TISSOT « LA RUSSIE ET LES RUSSES » Kiev et Moscou, impressions de voyage, ouvrage il. de plus de 240 gravures dont 67 dessins de F.de Haenen et 115 de Phanischnikoff, Paris-lib.Plon-1884, vol.in-4 reliure à coins, dos à nerfs, tête dorée. (éraflures sur la couvrure)	40 / 50 €
7	XIX°/ XX° - PARIS (sur la ville de) *LE CHARME DE PARIS, Eglises et Vieux logis par Léon GOSSET, il. couleurs de André de DOBA, Paris éd. d'Art H.PIAZZA, exemplaire n°290 sur vélin, vol.in-8 broché dans emboitage. Auquel est ajouté 18 reproductions de Paris en noir/blanc de Doba. *V.FOURNEL « LES RUES DU VIEUX PARIS »ouvrage il. de 165 gravures sur bois. Paris lib.Firmin-Didot 1879, vol. in-8 relié.	60 / 80 €
8	Eugène LAGRILLIERE-BEAUCLERC :Voyages pittoresques à travers le Monde – DE MARSEILLE aux FRONTIERES de CHINE, 92 il. d'après photographies. Vol. in-4 relié.	30 / 40 €

N°	DESIGNATION	EST°
9	VISIONS D'ORIENT – 11 cartes pour menu représentant différents endroits de pays orientaux. on joint un recueil de gravures sur Fontainebleau, reliure bois imprimé sur les plats, dos cuir	30 / 40 €
	accidenté.	
10	VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS EN GRECE par JEAN-JACQ.BARTHELEMY, 4èmè édition, PARIS,Imp.DIDOT JEUNE, l'an septième, 7 vol. in-12 relié pleine peau (petits accidents à certaines reliures) têtes dorées.	50 / 60 €
11	VOYAGE DE PALLAS – pl. de N. Thomas DIREX – Recueil de planches de plantes (23) , cartes gravées par P.F.TARDIEU (2), de personnages (2), d'oiseaux (2), Plans (3) Vol.in-12 relié. Certaines planches coupées en bordure pour pouvoir être reliées.	50 / 60 €
12	BALZAC. LALLEMENT (Felix). Manuel géographique, historique et statistique des Départements et de ses Colonies avec une carte générale de la France, une carte générale des bureaux de douanes, une carte des environs de Paris, un plan de la même ville, et une carte particulière de chaque département, formant un atlas de cent cartes Paris, Baudouin frères, 1828. In-8, modeste demi-basane rouge. Rare ouvrage imprimé par Balzac "Imprimerie de H. Balzac, rue des Marais S.G, N,17. " Hanotaux-Vicaire. N°153.	60 / 80 €
13	* MEMOIRES DE ST SIMON (5 volumes reliés, séries incomplètes) et LE SIECLE " MUSEE LITTERAIRE " 2 vol. Soit 8 volumes	60 / 80 €
14	REGION – 2 vol. tome 1 et 2) in folio reliure cartonnage rouge, dos orné : STRASBOURG ILLUSTRE ou panorama pittoresque ; Historique et Statistique de Strasbourg et de ses environs par Fréd. PITON, Bâle, lib.Neukirch 1855. Nombreuses illustrations, planches dépliantes.	50 / 80 €
15	(Paris) * Aristide BRUANT, Les Bas-Fonds de Paris, 3 tomes reliés, Paris Jules ROUFF et Cie éd., nombreuses il.	50 / 80 €
16	(Paris) 3 vol. *HISTOIRE DE PARIS par L.DUBECH et P.d'ESPEZEL (tome 1 et 2) reliure à coins, dos à nerfs, têtes dorées, éd.Pittoresques 1831 * HISTOIRE DE L'HOTEL DE VILLE par Jules BEAUJOINT, Paris,FAYARD 1882, vol. relié dos à nerfs.	60 / 80 €
17	(Paris) *PARIS, les Anciens Quartiers, quatre recueils de reproductions de différents lieux parisiens, Publié sous la Direction Artistique de M.Georges CAIN, Conservateur du Musée Carnavalet et des Collections Historiques de la Ville de Paris. Héliotypies de E. LE DELEY	50 / 60 €
18	(Paris) PARIS DANS SA SPLENDEUR (tome 1) grand in-folio, reliure cartonnage ornée (couverture tâchée, usures), nombreuses il, rousseurs à l'intérieur, dessins,lithographies et textes par plusieurs il. et écrivains, Paris Henri Charpentier Imp.éd. 1863.	40 / 60 €
19	MONOGRAPHIES DES COMMUNES DE LA SEINE -	60 / 80 €
	ETAT DES COMMUNES A LA FIN DU XIX° SIECLE publié sous les auspices du Conseil Général, Notice Historique et Renseignements Administratifs , MONTREVRAIN imp. Typographique de l'école d'Alembert.	
	Année 1896 –7 communes, Année 1897 –3 communes, Année 1898 –5 communes, Année 1899 –7 communes, Année 1900, 5 communes , Année 1901 – 12 communes , Année 1902 – 7 communes, Année 1903 – 7 communes, Année 1904 – 6 communes , Année 1905 – 9 communes, Année 1906 – 10 communes.* 19 Bulletins de la société CHATEAUBRIAND entre 1968 et 1997	
	*LA CITE, 10 Bulletins trimestriels de la Société Historique et Archéologique de Paris (différents arrondissements) entre 1909 et 1934	
	* Bulletin de la société de L'HISTOIRE DE PARIS	
	* MEMOIRES DE LA SOCIETE DES ANTIQUAIRES DU CENTRE, 1941	
	*Vaucresson depuis ses origines 1923	
	3 cartons + 6 fascicules	

N°	DESIGNATION	EST°
20	(Paris) PROMENADES DANS TOUTES LES RUES DE PARIS par arrondissements, origines des rues, Maisons historiques etc par MARQUIS DE ROCHEGUDE, Paris, Hachette 1910-lot de 20 petits volumes reliure papier en très bon état.	50 / 60 €
21	(Paris) 2 vol. in-folio reliure cartonnage et un fascicule * L'EXPOSITION DE PARIS 1878 rédigé par A.BITARD, nombreuses il. * HISTOIRE GENERALE DE PARIS, ETIENNE MARCEL Prévôt des marchands 1354-1358 par F.T. PERRENS, Paris 1874 (rousseurs) * EXPOSITION COLONIALE INTERNATIONALE PARIS 1931, Colonies et Pays d'Outre-Mer, il. de G. GOOR.	80 / 100 €
22	(Paris et Histoire) 4 vol. in-quarto reliés * LA REVOLUTION DE 1789 par P.SAGNAC et J.ROBIQUET, 2 tomes * PARIS deux tomes	50 / 80 €
23	HISTOIRE PHYSIQUE, CIVILE ET MORALE DES ENVIRONS DE PARIS, depuis les premiers historiques jusqu'à nos jours par J.A. DULAURE, Paris Guillaume 1825, 7 vol. reliés (tome I à 7), il.Civeton del. Un plan dans le dernier volume, Quelques rousseurs, légers accidents aux reliures.	80 / 120 €
24	(Paris) lot de 40 vol. reliés ou brochés et divers sur PARIS (2 cartons)	70 / 90 €
25	(Paris) ROMANS et divers: lot de 24 vol. brochés dont: Comtesse DE PANGE, Fernand LAUDET, René Héron de Villefosse, Simon ARBELLOT, PILLEMENT, Robert DOISNEAU, Henri d'ALMERAS, Jean-Bernard, Amédée FAYOL, G. LENOTRE, A. PRIVAT-D'ANGLEMONT, Marc BLOCH, Georges BENOIT-GUYOT, BOSSUET, HAMEL, Léo MOUTON, Alphonse DAUDET, Louis THOMAS, Léon RIOTOR, Jacques DEBU-BRIDEL(1 carton)	40 / 50 €
26	(Paris) et ART documentation diverse – revues, livres brochés ou reliés etc lot de revues sur l'ART et divers dont : * L'AMOUR DE L'ART * L'ART ET LES ARTISTES , on ajoute 2 vol. (2 cartons)	40 / 60 €
27	(Paris) POUR CONNAITRE PARIS : par différents auteurs, lieux, rues etc de Paris, 22 vol.in-16 reliés	40 / 50 €
28	GUIDES: 23 volumes dont NAGEL (2), guides bleus anciens avec carte: Paris 1929, VAL DE LOIRE 1958, VOSGES1961, FRANCHE-CMTE1961 avec jaquette, BORD DU RHIN1965 dans emboitage, ROUMANIE 1966 dans emboitage * LES ETAPES D'UN TOURISTE EN France- PARIS, promenades dans les vingt arrondissements par Alexis MARTIN, Paris Hennuyer 1890 * LES QUARANTE-HUIT QUARTIERS DE PARIS par GIRAULT DE SAINT-FARGEAU, Paris Blanchard 1850 avec une carte * DICTIONNAIRE HISTORIQUE,TOPOGRAPHIQUE ET MILITAIRE DE TOUS LES ENVIRONS DE PARIS par M.MSt-A,Paris Panckoucke avec une carte. * MIROIR DE L'ANCIEN ET DU NOUVEAU PARIS avec treize voyages en vélocifères dans ses environs tome II, Paris AN XIII * PARIS-DIAMANT, Collection des Guides-JOANNE, Paris Hachette 1894 avec plans., on ajoute une carte entoilée de la NIEVRE de 1879 et une autre CARTE géologique de la NIEVRE de 1861 et le guide bleu illustré « les châteaux de laLoire, Hachette 1952	120 / 150 €
29	REGION/ PAYS – voyage ou documentation	30 / 40 €
	Lot de 20 vol. reliés ou brochés.	
30	(Paris) 3 vol. reliés in-8 : *Paris pittoresque, Paris 1842 (tome 1 et2) * L'HOTEL DE VILLE DE PARIS et LA GREVE A TRAVERS LES AGES d'après ED. FOURNIER, par JEHAN DE LA CITE Paris lib.Didot.	50 / 80 €
31	(Paris) LES CONVULSIONS DE PARIS, 4 tomes reliés (1 à 4) par Maxime DU CAMP, Paris Hachette 1889, reliures abimées.	30 / 40 €
32	(Paris et Autriche) - * Exposé général du BUDGET DE LA VILLE DE PARIS POUR L'EXERCICE DE 1844, vol.in-folio relié * Les loisnouvelles d'assistance ouvrière an Allemagne, Autriche et Suisse par E.GRUNER, Paris 1887, fascicules reliés * BUDGET DE LA VILLE DE PARIS, plusieurs volumes reliés en un seul fort vol.in-8, 1842-1844	30 / 40 €

N°	DESIGNATION	EST°
33	DOUAI par ses vieux plans. Chemises contenant les vieux plans de la ville de Douai, réédition de 1976 PLAN DE PARIS	40 / 60 €
34	PARIS – Nombreux plans de Paris entoilés et divers dont Plan monumental de Paris(retirage)	100 / 150 €
35	Paris-Ile-de-France 7 vol. brochés (manque des tomes)éd. Des années 50 *Etude faite à l'aide des papiers et des plans de TH. VACQUER par F.G. DE PACHTERE, Paris 1912, vol. relié * 2000 ans de fortification française (tome 1 et 2 dans emboitage) * l'Urbanisme au Moyen-âge.	100 / 120 €
36	(Paris et divers) 5 volumes dont trois broché: * Les peintres de Montmartre par A. WARNOD * Notre très vieux Paris par Henri RAMIN * LE LOUVRE par A.LEMAITRE * Histoire du château de VINCENNES par Jules de VARAVILLE * Paris par Pierre GAUTHIEZ.	50 / 80 €
37	(Paris) 5 vol. reliés dos à nerfs, certains têtes dorées * CURIOSITES HISTORIQUES ET PITTORESQUES DU VIEUX MONTMARTRE par Charles SELLER, Paris 1904 * LA CURIEUSE AVENTURE DES BOULEVARDS EXTERIEURS 1786-1950 par Jean VALMY-BAYSSE * HISTOIRE DU PERE LA CHAIZE (tome 1 et 2) Bruxelles, Kistemaeckers éd. * ITINERAIRE ARCHEOLOGIQUE DE PARIS par GUILHERMY	40 / 50 €
38	VARIA – 11 vol. reliés, * Histoire de Blois * De laMeilleure des Républiques (2) * Histoire de Ste Elisabeth * A la porte du Paradis * Récits d'un vieil Alsacien * Un souvenir de Solferino * Nostalgie de Paris * Les heures parisiennes * Les ruines de Ninive, description des palais détruits des bords du Tigre.	50 / 60 €
39	(Paris) 2 vol. reliés µ LES CURIOSITES DE PARIS, Paris 1883 * RECUEIL DES INSCRIPTIONS PARISIENNES 1881-1891 par Paul LE VAYER, Paris 1891	50 / 60 €
40	(Paris) 3 vol. reliés * DICTIONNAIRE administratif et historique des RUES ET MONUMENTS DE PARIS par Félix et Louis LAZARE, 2° éd. Paris 1855 * HISTOIRE DE PARIS ET DE SES MONUMENTS par Eugène DE LA GOURNERIE, 8° éd., Tours 1890 * LES TYPES DE PARIS, textes de plusieurs auteurs tels que Daudet, Zola etc dessins de J.F. RAFFAELLI, éd. Du Figaro 1889.	60 / 80 €
41	ATLAS GENERAL DE GEOGRAPHIE, physique, politique et historique par L.DUSSIEUX, vol. relié, reliure usagée, intérieur en bon état.	30 / 40 €
42	VARIA – 22 vol. dont 7 reliés * Bourgeois de Paris * l'Enfance à Paris * Vie privée d'autrefois * Calendriers d'un bourgeois du quartier latin * Riens philosophiques * La Constitution essentielle de l'Humanité * Les enfants en prison * Le CRIME et les criminels * Histoires de filles et d'affranchis JOURNAL INTIME de Léon TOLTOI, bois de Jan LEBEDEFF, Paris 1926 *Mémoires de la Sté des antiquaires du CENTRE (2) * TRAITE DE CRYPTOGAMIE par LUTZ * Essai d'une classification des principaux filons du plateau CENTRAL de la France etc	50 / 60 €
43	VOYAGE XIX°/ XX° siècle lot de 9 volumes reliés dont : HENRY DE MONFREID « LES GUERRIERS DE L'OGADEN, JULES GROS « LES FRANÇAIS EN GUYANE »nombreuses il., Eugène FROMENTIN « Une année dans le sahel », Louis JACOLLIOT « Voyage dans le buisson Australien », Gustave AIMARD « les Nuits Mexicaines », Gustave AIMARD « les Vaudoux », Edouard ROD « les roches blanches », J.G.VANDERHEYM « une expédition avec LE NEGOUS MENELIK , vingt mois en Abyssinie » nombreuses il. reliure accidentées, CAMOENS6 LES LUSIADES précédée d'une étude sur la vie et les mœurs de Camoens par Edmond HIPPEAU.	30 / 40 €
44	XIX° - HISTOIRE/ VARIA - lot de 16 vol. reliés dont : VAULABELLE, PELLETAN, DUPANLOUP, H.TAINS etc	40 / 50 €
45	VARIA - AMIENS - lot de volumes divers sur la ville d'Amiens, ses monuments et gravures coloriées extraites d'un volumes.	30 / 40 €
46	Deux guides dont LONDRES 1948 guide bleu avec carte, LA GRECE encyclopédie de voyage Nagel 1977 avec cartes on joint un lot d'environ 20 cartes principalement sur l' EST de la FRANCE.	30 / 40 €

N°	DESIGNATION	EST°
47	APERCU HISTORIQUE SUR LES EMBOUCHURES DU RHONE, travaux anciens et modernes, FOSSES MARIENNES-CANAL DU BAS-RHONE par ERNEST DESJARDINS, Paris 1866, vol. in-folio reliés dos à nerfs et coins, 21 cartes hors texte à la fin du volume.	150 / 200 €
48	FAIENCES: 3 vol. in-12 dont un relié * HISTOIRE DES FAIENCES PATRIOTIQUES SOUS LA REVOLUTION par CHAMPFLEURY, Paris 1867 * LES POTERIES-FAIENCES – PORCELAINES EUROPEENNES (1ère partie et LES POTERIES ET LES FAIENCES FRANCAISES, Mens à Romanèche par Lesur et Tardy, Paris ARC 49-51.	30 / 40 €
49	ILLUSTRE : ALBUM NATIONAL DE LA GUERRE publié par le comité de la « FRATERNITE DES ARTISTES » sous le haut patronage de Monsieur Raymond POICARE, présenté par M.Léon Bonnat, exemplaire n°116, vol.in-folio relié,dos à nerfs. Nombreuses reproductions de tableaux en couleur ou non. Paris 1915	40 / 50 €
50	JOURNAL DE MENUISERIE spécialement destiné AUX ARCHITECTES, AUX MENUISIERS et AUX ENTREPRENEURS, publié sous la direction de M. Adolphe MANGEANT architecte, PARIS 1869, vol. in-folio relié (accidents à la reliure) nombreuses pl.	50 / 80 €
51	XX° - GROS « ses amis, ses élèves » PETIT PALAIS 1936, vol.in-12 reliure moderne, cuir décoloré sur les plats. Reliure signée J.RABAUD, tête dorée, filets sur les tranches de la reliure, pages de gardes dorées.	50 / 60 €
52	SURREALISME et DADAISME: Lot de livres et de catalogues illustrés * Surréalisme [MAINS LIBRES]. Librairie Les Mains Libres. Catalogues, du numéro 1, (1969) au Numéro 10, (1975). 10 fascicules reliés en un volume gr. In-8, pleine toile moderne. * LES MAINS LIBRES: 4 catalogues brochés (n°1,4,5,9) * HUGNET (Georges). Dictionnaire du dadaïsme. Jean-Claude Simoën, 1976. In-8, broché. 367 pp. * RIBEMONT-DESSAIGNES (G.). Déjà Jadis ou du mouvement Dada à l'espace abstrait. Julliard, 1958. In-12, broché.300 pp * La révolution surréalisme. 1924-1929. Reprint, Jean-Michel Place, 1975. In-4, cartonnage de l'éditeur. Et catalogues: * la bibliothèque du professeur Millot (1991), la bibliothèque Paul Eluard (2005), la collection Magnac, Collection Line et Patrick WALDBERG, lib.Nicaise " Des Surréalistes et Quelques Autres " catalogue n°7 * TRACTS ET DOCUMENTS SURREALISTES n°1, lib. PLEINE MARGE etc soit 23 vol.	80 / 120 €
53	- ART HUYGHUES. L'Art et l'Homme. 3 volumes. * Robert L/HERBERT :les plaisirs et les jours,L'IMPRESSIONNISME, Flammarion * S.GIEDON : LA NAISSANCE DE L'ART * Germain BAZIN : Destins du Baroque * VIOLLET- LE- DUC * EUROPE, THE DIFFERENT AVANT-GARDES AMERICA by Achille Bonito Oliva 1976 Soit 8 vol.	60 / 80 €
54	Reprint de revues surréalistes : Le Grand Jeu. Manomêtre. Dada. Nord-Sud. Sic. 5 volumes reliures d'éditeur.	50 / 80 €
55	Reprint de revues surréalistes :Défense légitime, Picabia 391, Les derniers jours. 3 volumes reliures d'éditeur. CF. Reprint de revues surréalistes Bifur 2 volumes. soit 5 vol	40 / 60 €
56	L'ART.POUR.TOUS, Encyclopédie DE L'ART INDUSTRIEL ET DECORATIF- Paris, A.MOREL lib.éd. 11 vol. de la première année 1861 à la douzième année (manque la 11° année) 1 carton	150 / 200 €
57	ART – 9 volumes dont 3 dans emboitages : Editions Cercle d'Art, HERMANN 1 carton	70 / 90 €
58	ART – 9 volumes et 4 revues dont : Douze ans d'Art contemporain en France (1960-1972)- 1 carton	60 / 80 €
59	ART – 7 volumes – Edition des deux Mondes (5) et éditions du Louvre (2) Sanctuaires en Italie, Cathédrales d'Espagne, Pierres Flamandes, Cathédrales, églises, Cloîtres et Abbayes de France	40 / 50 €
60	ART – L'ATLAS DES CHATEAUX FORTS EN France	20 / 30 €
61	ART – 27 CATALOGUES d'EXPOSITIONS ou de MUSEE 1 carton	40 / 60 €

N°	DESIGNATION	EST°
62	ART – 47 CATALOGUES d'EXPOSITIONS ou de MUSEE (bulletins du Musée Carnavalet années 40/50)	40 / 60 €
	1 carton	
63	ART – 20 VOLUMES ou CATALOGUES d'EXPOSITIONS ou de MUSEE (un vol. avec envoi) dont : MATISSE (2) * LES PROBLEMES DE LA PEINTURE sous la direction de Gaston DIEHL éd.Confluences 1945 * LA PLACE DE L'INSTITUT, sa Galerie Marchande des Quatre-Nations et ses Etalages d'Estampes 160-1880 Paris chez M.Rousseau 1928 1 carton	60 / 80 €
64	ARCHITECTURE/ SOCIOLOGIE – Importante documentation: *Conception d'urbanisme, La cité naturelle, *LA MAISON RURALE EN FRANCHE COMTE par Jean GARNERET, vol. relié avec sa jaquette, Bezançon 1968 * Architecture paysanne: du ROUERGUE et des CEVENNES par le Dr A. CAYLA, éd.serg 1975 etc 3 cartons	40 / 60 €
65	ARCHITECTURE – 5 volumes brochés – Louis HAUTECOEUR « Histoire de l'Architecture classique en France (Tome I,III,IV et V) et le tome II le règne de Louis XIV ; Paris éd.PICARD (1948 à 1965).	60 / 80 €
66	ARCHITECTURE/URBANISME – 6 vol.brochés * Traité d'urbanisme par E.JOYANT (Tome 1 et 2) Paris 1923 * Introduction à l'urbanisme par Marcel POETE etc	40 / 50 €
67	ARCHITECTURE – LE CORBUSIER (entre 1929 et 1957), 3 vol. dont un avec sa jaquette éd. Années 50 et 3 autres volumes ou fascicules.	80 / 100 €
68	ARCHITECTURE - (Paris) PARIS MODERNE ou CHOIX DE MAISONS Construites dans les nouveaux quartiers de la capitale et dans ses environs ;levées et dessinées par Normand fils Membre de la Société libre des Beaux-Arts, LIEGE , plus de 360 pl. , 3 tomes. reliés, plats non couverts, intérieur en bon état, in-quarto.	60 / 80 €
69	ARCHITECTURE - (Paris) NOTRE DAME DE PARIS – Plans de l'édifice, des façades, de la nef etc gravures oar A.MOREL, 57 pl. (manque des pl.) éd. Grand in folio décousu.	60 / 80 €
70	Architecture. Lot de livres et catalogue illustrés: BORISSAVLIEVITCH (M.). Les théories de l'architecture. Payot, 1951. In-8, broché (367 pp.) KAUFMANN (Emil). L'architecture au siècle des lumières. Julliard, 1955. In-4, percaline de l'éditeur (jaquette). 301 pp KAUFMANN (Emile). Trois architectes révolutionnaires: Boullée, Ledoux, Lequeu. SADG, 1978. in-8, broché.318 pp. * Giedon, ESPACE,TEMPS, ARCHITECTURE * Giedon: LA NAISSANCE DE l'ARCHITECTURE. * catalogue: Architecture et beaux livres anciens; Monte Carlo 1986, 232 pp. Soit 6 vol.	50 / 60 €
71	XVIII° - ARCHITECTURE - IL VIGNOLA ILLUSTRATO proposto da giambattista spampani, E CARLO ANTONINI student d'ARCHITETTURA DEDICATO ALLA SANTITA DI N.S. PP. CLEMENTE XIV Felicemente regnante. In ROMA 1770, Vol grand in-quarto relié, frontispice, portrait et 55 pl. en bon état (reliure cassée).	80 / 100 €
72	XVIII° - ARCHITECTURE * TEMPLES ANCIENS ET MODERNES ou OBSERVATIONS HISTORIQUES ET CRITIQUES sur les plus célèbres Monuments d'Architecture Grecque et Gothique. Par M.L.M ou M. l'Abbé AVRIL dit MAI ex-jésuite. LONDRES 1774. 7pl. dont double. Ouvrage dédié à M. GUYS Négociant de l'Académie de Marseille Amateur éclairé.	60 / 80 €

N°	DESIGNATION	EST°
73	XVIII° - L'ANTIQUITE EXPLIQUEE ET REPRESENTEE EN FIGURES Par Dom BERNARD DE MONTFAUCON Religieux Bénédictin de la Congrégation de S.Maur. Seconde édition, revue et corrigée. A PARIS chez Florentin DELAULNE1722.	1200 / 1500 €
	Tome I à V chacun en deux parties soit 2 vol. pour chaque tome (10)	
	et 5 vol. de supplément de l à V.	
	soit 15 vol. in-folio reliés, dos à nerfs. Les reliures sont usagées et celle du Tome V, 2ème partie accidentée.	
	Sur l'ensemble des volumes : 1363 planches. Tome I – 1ère partie –ex-libris, frontispice, portrait, 122 pl. et pl.5/72 / 122 en double. Soit 125 planches.	
	Tome I - 2ème partie – ex-libris, 100 pl. et pl.131/133/141/ 156 /167/ 181 / 215/ pl.TI (en fin de vol.) en double. Soit 108 planches.	
	TOME II – 1ère partie – ex-libris, 84 pl. et une après la pl.16 et 20 pl. en double (dont 2 volantes) soit 105 planches.	
	Tome II – 2ème partie – ex-libris,80 pl. , 7 en double dont une détachée, et une très grande pliée en 4 représentant les Dieux égyptiens.	
	Soit 88 planches.	
	TOME III – 1ère partie – ex-libris, 109 pl. et 14 pl. en double soit	
	123 planches.	
	TOME III – 2ème partie – ex-libris, 60 pl. dont une découpée et 16 en double soit 76 planches.TOME IV – 1ère partie – ex-libris, 74 pl., 43 pl. en double dont une volante. Soit 117 planches.	
	TOME IV – 2ème partie – ex-libris,22 pl. et 11 pl. en double	
	soit 33 planches dont 2 non numérotée in fine. Manque 144.	
	TOME V – 1ère partie – ex-libris, 117 pl. et 10 pl. en double	
	soit 127 planches.	
	TOME V – 2ème partie – ex-libris, 66 pl. et 2 en double et 2 simple volantes et découpées soit 70 planches.	
	SUPPLEMENT – Tome I – 86 pl. et 17 en double soit 103 planches.	
	SUPPLEMENT – Tome II – 55 pl. et 17 en double, 2 en triple soit 74 planches.SUPPLEMENT – Tome III – 69 pl. et 26 pl. double.	
	Soit 95 planches.(manque 79)	
	SUPPLEMENT – Tome IV – 39 pl., 23 pl. en double, 1 pl. en 4 volets (coupées en deux), 2 double volantes, 1 double volante coupée.	
	soit 66 planches. (manque XLVI)	
	SUPPLEMENT – Tome V – 51 pl. et une ajoutée, 20 pl. double et une double volante et coupée. Soit 73 planches. (manque 33)	
74	XVII° - C.CORNELII : TACITI ET C.VELLEII PATERCVLIPARISIIS E Typographiâ PETRI CHEVALIER , 1632. Vol. grand in-quatro relié, dos à nerfs , accidents à la relure, trace d'eau sur certaines pages.	120 / 150 €
75	XVI siècle : DES COVSTVMES GENERALLES ET PARTICVLIERES DV ROYAVME de France & DES GAULLES. Corrigées et annotéespar Meffire CHARLES DV MOVLIN, A PARIS chez laques du Puys libraire luré, à la Samaritaine 1581 . deux vol. in-folio relié plein veau , dos à nerfs, reliures frottées. (dans le tome II manque : CCLXIV et CCLXV	450 / 500 €

N°	DESIGNATION	EST°
76	XVIII° - Jean-Jacques ROUSSEAU – Collection complète des oeuvres de J.J.ROUSSEAU Citoyen de Geneve.	1100 / 1300 €
	17 vol. in-quatro relié plein veau, dos à nerfs (reliure usagée pour certains vol.traces de vers sur certaines converture, petits accidents en marge de quelques pages, rousseurs) 1 portrait et 36 gravures soit 37 gravures.	
	Tome premier contenant les ouvrages de Politique . Geneve 1782, Portrait, une gravure.	
	Tome second contenant les trois premières parties de Julie ou la Nouvelle Héloïse –.Geneve 1782, sept gravures.	
	Tome troisième contenant la fin de la Nouvelle Héloïse,& les Amours de Mylord Edouard Bomfton . Geneve 1782, 5 gravures.	
	Tome quatrième contenant les IV premiers Livres d'Emile ou de l'Education. Geneve 1782. Quatre gravures.	
	Tome cinquième contenant les derniers Livres d'Emile ou de l'Education Suivis d'Emile & Sophie, ou les Solitaires . Geneve 1782. Cinq gravures. Tome sixième contenant la Première partie des Mélanges . Geneve 1782	
	Tome septième contenant la fesonde Partie des Mélanges. Geneve 1782. deux gravures	
	Tome huitième divifé en deux parties, dont la premiere Contient les pièces de Théâtre & les ouvrages de Poëfie, & la fesonde diverfes pieces fur la Mufique – Geneve 1782, quatre gravures, entre la page 178 et 179 : 5 pages de partitions, de la page 344 à 354 : dissertation sur la musique moderne.	
	Tome neuviève contenant le Dictionnaire de Mufique. Geneve 1782. Une gravure, page 24 à 29: table des accords reçus dans l'harmonie, page 126 à 129: table générale de tous les chiffres de l'accompagnement et pl.A à I et K à N in fine.	
	Tome dixieme Contenant le premiere Partie des Mémoires compofée des confeffions & des Rêveries du Promeneur Solitaire. GENEVE 1782. cinq gravures	
	Tome onzieme Contenant la fesonde Partie des Mémoires, ou Rouffeau Juge de Jean-Jaques, en trois Dialogues. GENEVE 1782	
	Tome douzieme Contenant des Pieces fur divers fujets, & un Recueil de Lettres fur la Philofophie, la Morale, & la Politique. GENEVE 1782 Volumes 13/14/15 correspondent aux Tomes Premier, Second et Troisième du SUPPLEMENT A LA	
	COLLECTION DES ŒUVRES DE J.J.ROUSSEAU Citoyen de Geneve. A GENEVE 1782. Deux gravures (T.13) Volumes 16/17 correspondent aux TTomes PREMIER et SECOND du SECOND SUPPLEMENT A LA COLLECTION DES ŒUVRES DE J.J.ROUSSEAU, Citoyen de Geneve. A GENEVE 1789.	
77	XVII° - POESIES GALANTES ET HEROIQVES DV SIEVR TRISTAN L'HERMITE, A PARIS chez J.B.LOYSON 1662. vol. in-4 relié plein veau, dos à nerfs, 368 p.7 fig. (reliure usagée, pages légèrement déchirées en bordure, traces d'eau sur certaines pages)	80 / 100 €
78	Jean de LANNEL (seigneur du Chaintreau et de Chambort) - Le Romant satyrique - Un volume relié format in-8, pleine reliure de vélin ancien - Paris, Toussainct du Bray Rue Saint Jacques aux Epics-meurs, 1624 (incomplet des pages 529 à 592	100 / 120 €
	Roman dressant un tableau allégorique des moeurs de la Cour de Henri III et de ses successeurs - Edition originale, l'auteur après avoir changé le lieu de la scène et les noms des personnages, le fit reparaître sous le titre de "Roman des Indes" en 1625.	
79	*Nouveau code des tailles Recueil des ordonnancesTome 3e seul. Paris, 1761 Reliure ancienne.	30 / 50 €
80	4 volumes : DROIT - RECUEIL des réglemens et tarifs rendus jusques à présent, concernant les droits de controlle des actes de notaires Nouvelle édition avec des tables alphabétique des matières Paris, Saugrain et Prault, 1724, trois forts volumes in-4, plein veau de l'époque, dos à nerfs. 1/ Titre, 1 f., 584 pp. 2/ Titre, puis, paginé de 58 à 1099, 1 f., 62 et 4 pp. 3/ Titre, 550 pp., 1 f., 4 et 60 pp., 193 et 32 pp.	100 / 120 €
	DROIT - DU ROUSSEAUD DE LA COMBE (Guy). Commentaires sur les nouvelles ordonnances concernant les donations, les testaments, le faux principal, faux incident, et la reconnoissance des écritures et signatures privées en matière criminelle, et sur la déclaration concernant les cas prévôtaux ou présidiaux ; avec des sommaires instructifs en tête des principaux articles de la nouvelle ordonnance des substitutions. A Paris, chez Théodore Le Gras, 1753. In-4, plein-veau de l'époque, dos à nerfs, orné. VIII pp., faux-titre et titre compris, 451 pp.	
81	XVI° – CAPITVLARIA REGVM FRANCORVM- un vol. in-folio,reliure endommagée, int. Abimé, PARISIIS 1577	40 / 50 €
82	XVIII° - HISTOIRE PHILOSOPHIQUE et POLITIQUE, LA HAYE 1774, deux tomes reliés in- 12, une carte dans le tome 1, reliures usagées	30 / 40 €

N°	DESIGNATION	EST°
83	XVIII° - LA GNOMONIQUE PRATIQUE ou l'art de tracer LES CADRANS SOLAIRES avec la plus grande précision par Dom François BEDOS DE CELLES, seconde édition, Paris 1774, un vol. in-12 relié, dos à nerfs (cassé dans le sens de la hauteur) 38 pl. numérotées de 1 à 38 + une carte.	100 / 120 €
84	XVII° - RELIGION/ THEOLOGIE – 2 vol. in-quatro reliés.	50 / 80 €
	*SACRA SCRIPTURA UBIQUE SIBI CONSTASPARISIIS 1698	
	* AULI GELLII, NOCTES ATTICAEPARISIIS 1681	
85	XVII° / XVIII° - RELIGION/ RETHOQIQUE , lot de 9 vol. in-12 reliés (séries incomplètes)	50 / 80 €
	* TRAITE DE LA CONFIANCE EN LA MISERICORDE DE DIEU par l'EVEQUE DE SOISSONS, Paris 1720 *PANEGYRIQUES DES SAINTS et quelques sermonspar Messire ESPRIT FLECHIER, Cologne 1695 *EXPLICATION DU MYSTERE DE LA PASSION, Paris 1829	
	*CONSIDERATIONS SUR LES PRINCIPALES OBLIGATIONS DE LA VIE RELGIEUSE par M.Laurent CHENART, Paris 1692 *LA PERPETUITE DE LA FOY DE L'EGLISE CATHOLIQUE touchant l'eucharistie défendue, PARIS 1669 *TRAITE DES REFUS PUBLICS ET SECRETS DE LA COMMUNION A LA SAINTE TABLE OU EN MALADIE, AVIGNON 1754 (2 tomes) * DOMINICI LUDOVICI E societate Jesu CARMINA 1769 *DE ARTE RHETORICA Par P.DOMINICO DECOLONIA ,portrait, ex-libris, LUGDUNI 1728	
86	XVIII° LES NUITS D'YOUNG, traduites de l'anglais par M. LA TOURNEUR, Tome I à IV reliés,in-12,pl. de titre dans chaque volume, toutes les pages de gardes sont coupées dans le bas ce qui entrainent que l'on ne voit pas l'année. (quelques traces de vers dans le tome II)	40 / 50 €
87	XVIII° - Œuvres BADINES et MORALES DE GAZOTTE, Nouvelle édition, Londres 1798, T.1,2 et 3 in-16 reliés,in-12, tome 1 : pl. de titre, page 99 déchirure, tome 2, pl. page 214, quelques rousseurs, Tome 3, pl. page 243.	40 / 50 €
88	XVIII° - 6 vol. in-16 : * Œuvres de M.GESSNER, 3 tomes reliés in-16. Le tome second d'une autre édition (plus petit), tome 1 : portrait, 6 pl. dont celle de titre, tome 2 : 7 pl. dont celle de titre, tome 3 : 2 pl. dont celle de titre. *CONTES ET NOUVELLES EN VERS , par M. de la FONTAINE, LA HAYE 1778, deux tomes reliés in-16, portrait dans le tome 1.	60 / 80 €
	*Œuvres choisies de M. de la FONTAINE, Londres 1782, vol.in-16 relié, un portrait.	
89	XVIII° - 6 vol.in-16 reliés :*THEATRE DE REGNARD, Nouvelle édition, Londres 1784, 4 tomes, portrait ds tome 1	50 / 70 €
90	*Œuvres de ROUSSEAU, nouvelle édition, Londres 1781, deux tomes, manque pages 213 à 240 ds tome 2. XVIII° - BLASONS/ ARMOIRIES : LA NOUVELLE METHODE RAISONNEE DU BLASON, pour apprendre d'une manière aisée ; par le P.F.C. MENESTRIER , enrichie de figures en taille douce. Lyon chez BRUYSET 1718. Vol. relié in-12, reliure usagée, 44pl., 1 pl. de titre, et figures dans le texte, rousseurs.	80 / 120 €
91	XVIII° - LES SOIREES DE L'AUTOMNE ET LES EPANCHEMENS DE L'AMITIE par MERCIER, de COMPIEGNE. Seconde édition, PARIS 1796, 3 tomes reliés en un vol. in-16, page de titre et page 13 déchirure en marge. Rousseurs.	30 / 40 €
92	XVIII° - MON RADOTAGE, et celui DES AUTRES, recueilli PAR UN INVALIDE retiré du monde pendant son carnaval, BAGATELLE 1760 suivi de VARIETES PHILOSOPHIQUES ET LITTERAIRES, Londres 1762., un vol. in-12 relié.	30 / 40 €
93	XVIII° - INSTRUCTION SUR LES MESURES DEDUITES DE LA GRANDEUR DE LA TERRE édition originale, DIJON, An 3 de la république, imp.Veuve DEFAY, reliure papier, 2 pl.	40 / 50 €
94	XVIII° - MILITARIA – deux volumes : *Tome 1, reliure cartonnée, ESSAI GENERAL DE TACTIQUE PRECEDE D'UN DISCOURS sur l'état actuel, Londres 1772, pl. en fin de volume (manque) *Tome II, MEMOIRES SUR L'ANCIENNE CHEVALERIE, considérée comme un établissement politique et militaire par M. de la CURNE DE SAINT-PALAYE, Paris 1781	40 / 50 €
95	XVII° - DROIT – ARNOLDI VINNII J.C., commentaires et jurisprudence sur les institutions, Amsterdam 1659, quatre livre reliés en un volume, rel. parchemin.	60 / 80 €

N°	DESIGNATION	EST°
96	XVIII° - DROIT – deux vol. reliure parchemin in-12 * HUGONIS GROTII DE JURE BELLI AC PACIS nouvelle éd., préface de CHRISTIANI WOLFII, MARBURGI CATTORUM 1734	50 / 60 €
97	*ELEMENTA JURIS CIVILIS SECUNDUM ORDINEM PANDECTRUM,, 3° édition, ARGENTORATI 1732. XVII° - RELIGION/ THEOLOGIE deux vol. in-quatro rel. Parchemin accidents. * VITA DEL BEATO AMBROSIO SAN SEDONI DA STENADi S.TOMASO d'AQUINO, ROMA 1611 *LA THEOLOGIE NATURELLE par P.YVES de Paris Capucin. Paris 1640.	50 / 60 €
98	XVIII° – deux vol. * NOUVEAU DICTIONNAIRE DU VOYAGEUR, Français-Allemand-Latin, et Allemand-Français-Latin, Berrn CHOFFIN ? Francfort et Leipzig 1(7)80 trace de vers sur page de titre. * M.GEORGII MICHAELIS, 1730.	40 / 50 €
99	XVIII° - MEDECINE un vol. relié in-12 *TRAITE DES AFFECTIONS VAPOREUSES DES DEUX SEXES A laquelle est jointe une lettre sur l'abus des remedes chauds par Mr. Le Tellier, Medecin de Peronne. LYON 1765.	40 / 50 €
100	XVIII° / XIX° - lot de 4 vol. in-16 reliés *DON QUIROTTE DE LA MANCHE traduit de l'espagnol par FLORIAN, ouvrage posthume en 6 tomes reliés en 3 vol., PARIS AN X – 1802, figures . *GALATEE, ROMAN PASTORAL imité de CERVANTES apr M. de FLORIAN, 4° éd. Paris 1785.	50 / 60 €
101	XVIII°/ XIX° - GEOGRAHIE – lot de 4 vol. *ATLAS pour l'HISTOIRE UNIVERSELLE, par le COMTE DE SEGUR, PARIS 1822, vol.in-4 forme italienne. *HISTOIRE ET DESCRIPTION GENERALE DU JAPON enrichie de Figures PARIS 1736, Tome premier in-16 relié, déchirures aux cartes. *ATLAS DES DEPARTEMENTS DE LA FRANCE, vol.in-16 broché.	50 / 80 €
102	XVIII°/ XIX° - RELIGION (Histoire des) lot de 4 vol. reliés (accidents aux reliures) *L'EXERCICE SPIRITUEL POUR TOUS LES JOURS DE LA SEMAINE par Louis de GRENADE, ROUEN 1612, vol.in-16. *CALENDARIO PER LA REAL CORTE DI TORINO 1793 *CASPARI SIBELII, COCIONUM MISCELLA-NEARUM DECAS, Amsterdam 1634. *PANEGYRICI VETERES, interpretatione et notis illustravit Jocobus de la Baune Soc.jésu. JUSSU CHRISTIANISSIMI REGIS. PARIIS 1676	30 / 40 €
103	XVIII° / XIX° (Paris et Histoire) 7 vol. in-12 dont : * CAPTIVITE DE LOUIS XVI et de la famille Royale, Paris 1825 * Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly (ns vendons la SECONDE PARTIE contenant la description de la Chapelle du Château de Versailles, des ouvrages de sculpture et de peinture, Paris 1711 (5pl.dépliantes) * DESCRIPTION DE LA VILLE DE PARIS et de tout ce qu'elle contient par Germain BRICE, Paris 1725 (tome 1 à 4, 8° éd) et un autre tome 1 de la 7° éd. 1717, nombreuses pl. dépliantes.	80 / 100 €
103,1	CAVALERIE/ CHEVAUX - deux volumes : * LE BARON DE VAUX : LES ECOLES DE CAVALERIE Versailles Etude des Méthodes d'Equitation des Grands Maîtres de l'Epoque préface de son Altesse Impériale le Prince Roland BONAPARTE. Paris 1896. Volume relié * LE BARON DE VAUX : A CHEVAL, étude des races françaises et étrangères au point de vue du cheval, préface par le Colonel CHAVERONDIER avec 40 chromos et 40 illustrations, Paris, vol. relié XIX°.	150 / 180 €
104	ILLUSTRE – DU SANG DE LA VOLUPTE ET DE LA MORT par Maurice BARRES avec des lithographies de Gérard COCHET, éd.littéraires de France, ex.n°0215 sur papier rives. 1 vol. non relié dans emboitage.	30 / 40 €
105	VERNE, Jules. Le tour du monde en quatre-vingt jours. Illustrations de Henry Lemarié. Paris, éd. du Cadran, 1988; 2 vol. in-folio. Chagrin marine éditeur, décor estampé à froid avec une vignette en couleurs au centre du premier plat, gardes de tabis rose, tête dorée, étui (Jean Ardouin). 16 planches en couleurs et suite de 30 dessins en bleu par Henry Lemarié. Un des exemplaires numérotés sur vélin de Lana pur chiffon.	150 / 180 €

N°	DESIGNATION	EST°
106	LEAUTAUD, Paul. Le petit ami.	80 / 100 €
	Paris, Société normande des amis du livre, 1960; in-4. En feuilles, chemise-étui insolé.	
	20 lithographies originales d'André Minaux. Un des 135 exemplaires numérotés sur papier de Rives.	
	Une lithographie supplémentaire en fin de volume accompagne le menu de la Société normande des amis du livre (repas du 26 novembre 1960 au Relais Fleuri).	
	Joint : DEVAUX. La verte Hélène. Eaux-fortes et dessins de l'auteur.	
	Paris, Ed. littéraires de France, 1947 [achevé fév. 1948]; in-4. Broché, chemise-étui.	
	12 eaux-fortes à pleine page et figures in texte en vert.	
	E.O. Un des 500 exemplaires numérotés sur Rives.	
	Soit 2 volumes	
106,1	XX° - André GIDE : POESIE, JOURNAL, SOUVENIRS. Edition illustrée d'un frontispice, dessin à la plume et lavis, par A.DUNOYER E SEGONZAC et de 59 aquarelles. GALLIMARD NRF 1952. Deux tomes reliés in-4.	80 / 100 €
107	VAUDOYER, Jean-Louis. Les papiers de Cléonthe. Eaux-fortes originales de Mariano Andreù.	100 / 120 €
	Paris, La chronique des lettres françaises, 1928; in-4. Broché, chemise-étui fatiguée.	
	28 eaux-fortes de Mariano Andreu dont 10 à pleine page. Un des 5 exemplaires numérotés sur vieux Japon avec deux suites en noir sur vieux Japon mince et sur Chine (la justification indique que le suite sur Chine est en bistre). Tirage à 340 exemplaires.	
	Joint :	
	DIETRICH, Luc. Le bonheur des tristes.	
	Paris, Les francs-bibliophiles, 1950; in-4. En feuilles, chemise-étui.	
	41 eaux-fortes originales de Auguste Gaudin, dont 12 à pleine page.	
	Un des exemplaires numérotés sur vélin pur chiffon des papeteries de Lana. Tirage à 160 exemplaires. Soit 2 vol.	
107,1	XX° - LA PLEIADE – 10 vol. dont : LAMARTINE, MERIMEE, MARTIN DU GARD (2), MOLIERE (2 dans emboîtage) , MONTAIGNE , PLATON (2), ZOLA col. NRF 1963.	150 / 200 €
108	XIX° - deux volumes :	60 / 80 €
	*SCENES DE LA VIE PRIVEE DES ANIMAUX, vignettes par GRANVILLE, études des mœurs contemporaines, J.HETZEL et Paulin éd. Paris 1842. Nombreuses gravures, Vol. in-4 relié (accidents au dos) *LES CARACTERES ou les Mœurs de ce Siècle par LA BRUYERE avec notice par Charles ASSELINEAU, Tome 1er in-8 relié, Paris, A.LEMERRE 1872.exemplaire n°2 / 27 sur papier de Whatmann.	
109	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : A. VERCEL, DE VIGNY, P.BENOIT, J.CLARETIE, G.BLIOT, J. CONRAD, E.HORNUNGE, E.CHAVETTE, CONSTANT, HERMANT, DELABRETE, HUYSMANS, VOLTAIRE, G.SAND, J.DE LACRETELLE, E.ZOLA, JANIN, R.DE JOUVENEL, J.M. DE HEREDIA, M.BOURGAS, certains vol . avec frontispice.	40 / 50 €
110	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 24 volumes reliés dont : Charles-Louis PHILIPPE, Roger VAILLANT, Aldous HUXLEY, John FORD, Léon CLEDAT « RUTEBEUF », Abel HERMANT (4), A. HEDEY, TH.CALYLE, LA BRUYERE, Benjamin VALLONTTON (7), PASCAL « Pensées », A.FRANCE, HOFFMANN, BERNARDIN DE SAINT-PIERRE- il. PANNEMAKER-DOMS -1867, Ferdinand DE LANOYE « Les grandes scènes de la nature » 24pl. Paris 1867	40 / 50 €
111	Début XX° siècle – lot de 21 volumes reliés dont : Anatole France (10), DE MONFREID , K.MICHAELIS, MICHELET, BORDEAUX, MESLIER (2), MUSSET, MOREL, BOURGET, FORMONT, MILTON.	40 / 50 €
112	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : J.VERNE, A.FRANCE (2), « Nouvelles scandinaves », FLAUBERT, ESTAUNIE, PREVOST (2) , PHILIPPE (6), BARBUSSE, VAN DER MEERSCH (2), OHNET, MONTHERLANT, DE VIGNY (2), MURGER.	40 / 50 €
113	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 19 volumes reliés dont : DE GOURMONT, ELIOT, G.RIVOLLET, R.ROLLAND (2), Olivier FAIN, NICOLARDOT « Ménage et finances de Voltaire »(2), A.FRANCE (4), A.DUMAS, O.FEUILLET (2), C.FARRERE (2), J.RIVIERE et P.CLAUDEL « correspondance 1907-1914 ».	40 / 50 €

N°	DESIGNATION	EST°
114	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : Th. GAUTHIER (2), LEPAGE, Ad.VAN BEVER « La guirlande de Julie », A.GIDE, Eugène CHAVETTE , STENDHAL, J.MOREAS, A.DAUDET, H.BROCH (2), G.FARRERE (4), P.J.TOULET, L.GIRARDIN, MAUPASSANT, CH.L.PHILIPPE, A.FRANCE, R.DE GOURMONT, Dmitri MEREJKOWSKY.	40 / 50 €
115	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : J.GIRAUDOUX, T.HARDY ((7), P.NOTHOMB, A.CORTHIS, L.AMY, J.PELADAN, E.PEROCHON, STENDHAL, G.RIVERT, DE PONTMARTIN, SYLVESTRE, G.OHNET, H.BERAUD, M.TINAYRE, F.TOUSSAINT, A.TOURNIER.	40 / 50 €
116	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 21 volumes reliés dont : A.FRANCE (8), GAUTHIER, HAGGARD, FEYDEAU, E.GEBHART, FEUILLET, A.DUMAS (5 tomes), A.DAUDET, C.FARRERE, C.D'AUCOURT (2).	40 / 50 €
117	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : SANDEAU, A.DAUDET (5), A.SYLVESTRE, A. SUARES, M.DONNAY, L.URIS, C.TOURNEUR, M.SHELLEY, L.TOLSTOI (4 dont 3 tomes), M.DOUEL, VICKI BAUM, B.STOWE, R.SCHICKELE, W.THACKERAY (2 tomes).	40 / 50 €
118	POESIES - FIN XIX° / XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : MALFILATRE, GILBERT, HEINE, V.HUGO, FRANC-NOHAIN (2), NAQUET, F.VILLON, PATIN (2), LAMARTINE (2), L.BOYER, F.COPPEE (5), P.LOUYS, DALIBRAY, TENNYSON'S, Sully PRUDHOMME, Raymond QUENEAU.	40 / 50 €
119	THEATRE - FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 18 volumes reliés dont : ED.PAILLERON (5), LES COMEDIES DE TERENCE, THEATRE DE GEORGES SAND, SYLVIAC, ED.ROSTA ND, BEAUMONT et FLETCHER, THEATRE de RACINE, A. DUMAS, P.VERON, E.SOMMER (2 tomes), A.de MUSSET (3 tomes)	40 / 50 €
120	THEATRE/ POESIES (1) - FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 19 volumes reliés dont : DE VIGNY, E.LABICHE ((3), PICARD (2), MOLIERE (2), E.FOURNIIER « le théâtre français au XVII° et XVIII° », Théâtre d'EURIPIDE (2 tomes), E.PAILLERON, ESCHYLE, COURTELINE (3), COCTEAU, La fleur des Rondeaux de Charles d'ORLEANS, les tragédies d'ESCHYLE.	40 / 50 €
121	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : A.FRANCE (6), J.BARBEY, E.ABOUT, R.BOYLESVE (2), J. BERTHEROY, BAZIN (3), BORDEAUX, J.LUCAS-DUBRETON, MAETERLINCK, Léo LESPES, BEERBOHM, J.BENDA, BENOIT, M.BARRES.	40 / 50 €
122	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : A.SAMAIN, R.DORGELES (2), M.DEKOBRA, T.DELONEY (2), DESCARTES, DE BANVILLE, A. HUXLEY (2), J&J.THARAUD, M.ROLLINAT (poésies), M.DONNAY, O.SITWELL, E.GANDAR, MONTESQUIEU (2), BOYLESVE (2), BOURGES, P.BENTLEY.	40 / 50 €
123	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : M.BARRES (3), T.BERNARD, MONTESQUIEU (2 tomes), PREVOST (4), Oriana FALLACI, E.PSICHARI (4), J.SOUDAN, CH.de PHILIPPE, P. de QUERLON (2), A.N.APOUKHTINE, C.A.SAINTE- BEUVE.	40 / 50 €
124	FIN XIX° / début XX° siècle – lot de 23 volumes reliés dont : BALZAC (5), DE BANVILLE, ROUBAUD, ROUSSEAU (2), J.RENARD, L'ABBE FAURE, ABOUT, MARGUERITE, DAGUERGHES (2), P.CHEYNEY (8).	40 / 50 €
125	FIN XIX° / XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : A.DAUDETT (5), DICKENS, RICHEPIN, G.AIMARD, A.BAILLON, T.RAUCAT, J.RAVENNES, J.MARNI, P.LOUYS (2), J.LEMAITRE, MERIMEE, MAETERLINCK, BOSSUET, BENOIT, A.FRANCE, M.AYME, G.DUHAMEL.	40 / 50 €
126	FIN XIX° / XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : MAUPASSANT (5), LAMARTINE (2), LA MORLIERE, J.LEMAITRE, MANTEGAZZA, Lettres de MIIe de LESPINASSE, JOHANNET, DE LA ROCHEFOUCAULT, M.BARING, H.de REGNIER, P.REBOUX, M.BARRES (2), Etienne REY, Guy DES CARS.	40 / 50 €
127	FIN XIX° / XX° siècle – lot de 22 volumes reliés dont : AIMARD (4), LAWRENCE, J.GRACQ, P.MAHALIN, E.TARNIER, M. BARING, H.MALOT (2), QUEVEDO, ROUJON, M.PREVOST (2), SOULIE, DE BERKELEY, ZOLA, P.LOTI, G.DROZ, V.LARBAUD.	40 / 50 €
128	FIN XIX° / XX° siècle – lot de 20 volumes reliés dont certains numérotés ou avec envoi. : A.DAUDET, CHATEAUBRIAND, C.FARRERE, R.BIZET, J.BLAISE, L.WALLACE, A.SUARES (2), SAINT EVREMOND, ROUSEAU, MARIVAUX, A.BARINE, Jean BLAISE « les planches » avec envoi, Jules RENARD « Les Cloportes –Paris 1919 – éd.originale sur velin numéroté159, Edouard ESTAUNE « Solitudes » d'après les bois originaux de Clément Serveau –Paris 1924, Œuvres du Seigneur DE CHOLIERES – préface par Paul LACROIX « les Matinées » « Les après-dinées » 2 tomes – Paris 1879, André SUARES « Cressida- Paris 1913 – numéroté 669, André SUARES « REMARQUES I » Paris Août 1917 – numéroté 1510, André SUARES « c'est la guerre » -Paris 1915- numéroté 1.480, André SUARES « Peguy » Paris 1915 – numéroté 567.	60 / 70 €

N°	DESIGNATION	EST°
129	MARTET (Jean). Dolorès. Roman. Albin-Michel, (1929). In-12 Demi-maroquin à coins, dos à cinq nerfs fins, tête dorée, couverture et dos conservés. Eo Un des 30 Hollande, tirage de tête. Bel exemplaire très bien relié par G. Dreneau (Dos uniformément passé) avec un envoi autographe signé au Dr Lucien-Graux, qui couvre le faux-titre. Une amusante lettre signée réclamant un article à Paul Lombard et une lettre de remerciements pour cet article. Ex-Libris Dr Lucien-Graux. avec La Partie de boules. Roman. Albin-Michel, (oct. 1935). In-12, Un des 6 vergé. demi-maroquin à coins, dos à cinq nerfs fins, tête dorée, couverture et dos conservés. Avec L'Enlèvement de Daphné. Roman. Albin-Michel, (1950). Un des 60 Vélin Les Portes du désert. Roman. (1947). Un des 60 vélin. Trois ouvrages en édition originale, exemplaires bien reliés par G. Dreneau. 4 volumes	120 / 150 €
130	Théâtre. Magasin théatral. Choix de pièces nouvelles, 1843. 28 volumes gr. In-8. Demiveau blond de l'époque. Chaque volume comporte un frontispice. Plus de 400 pièces dont plusieurs originales de Dumas etc + 3 vol. Victor Hugo, Théâtre moderne, Magasin théâtral tome 32 d'une autre série.	150 / 200 €
131	BALZAC Comédie humaine. Houssiaux 1855. Demi-chagrin de l'époque. 19 volumes (sur 20) manque vol.10	150 / 200 €
132	DAUDET (Alphonse). Sapho. Moeurs parisiennes. Paris, G. Charpentier, 1884. In-12, bradel demi-percaline de l'époque, couverture et dos conservés. Les femmes d'artistes avec une eau-forte de Gill Paris Lemerre 1876. In-8 demi_maroquin à coins. Robert Helmont. Journal d'un solitaire. Illustrations de Picard et Montégut. E. Dentu, Collection Guillaume, 1891. In-12, demi-maroquin de l'époque, dos à nerfs orné de fleurons et caissons dorés, tête dorée. Couverture illustrée. DAUDET (Mme Alphonse) Impressions de nature et d'art. Paris, Charpentier, 1879. In-12, demi-chagrin vert de l'époque. On joint : CLADEL (Léon). Ompdrailles le Tombeau-des-Lutteurs. Paris, Alphonse Lemerre, 1882. In-12, cartonnage. Bonshommes.Paris Charpentier 1879. In-12, demi-percaline. 6 volumes	80 / 120 €
133	HAMEL (Victor du) La Duchesse D'Halluye. Paris, Victor Magen, 1842. Deux volumes in-8, demi-veau cerise, Le Château de Rochecourbe. Paris, Autiquet, 1843. Trois volumes in-8, demi-veau noir, 5 volumes très bien reliés à l'époque.	80 / 120 €
134	NEWTON (J.). Cardiphonia, ou correspondance de J. Newton, resteur de Sain-Mary-Woolnoth. Traduit de l'Anglais, par le traducteur d'Omicron. Paris, Risler, 1831-1833. Trois volumes in16, demiveau de l'époque, dos longs ornés. Faux-titre, titre, 360 pp; XVI pp., faux-titre et titre compris et351 pp.; faux-titre, titre, 434 pp.	50 / 80 €
135	LITTERATURE – 3 vol	40 / 50 €
	*MAUROIS (André) . Alain. Collection " Au voilier " Domat, Paris (12 déc. 1949). In-4. broché, 89 pp., 1 f. Edition originale, un des 50 pur fil hors commerce, premier papier avec 150 du même.	
	*CLAUDEL (Paul). Feuilles de saints. Paris, N. R. F., (30 oct. 1925). Petit in-4, broché, non coupé. 210 pp. édition originale. Un des 109 réimposés sur pur fil, premier grand papier	
	*MUSSET Les deux maitresses , illustrations de V. Choukhaeff. Paris, 1928, in-4, broché. Sous étui.	

N°	DESIGNATION	EST°
136	19 volumes dont un broché * GAUTIER (Théophile). Emaux et camées. Edition omée de cent dix aquarelles par Henri Garuchet, reproduites en couleurs. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1903. In-12, bradel demi-maroquin crème, dos long, couverture illustrée en couleurs conservée, tête dorée. Reliure signée J. Zaugg. * VRIGNY (Roger). Arban. Roman. N.R.F., (13 avril 1954). In-12, broché, bradel demi-percaline (Lavaux). Couverture et dos conservés. 264 pp**CLAUDEL (Paul). L'Annonce faite à Marie. Edition augmentée d'une variante pour la soène de l'acte 4. Gallimard, (15 oct. 1941). In-12, bradel velin à bandes, tête dorée, couverture et dos. 244 pp. * DELATTRE (Louis). Les Miroirs de jeunesse. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1894. In-12, demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture, sans le dos. VI-226 pp. *DESCHAMPS (Emile). Un manifeste du romantisme : La préface des Etudes françaises et étrangères d'Emile Deschamps, publiée avec introduction et notes par Henri Girard. Paris, Les Presses françaises, 1923. In-12, broché. Ll pp., faux-titres et titre compris, 91 pp. et 3 ff., 6 h-t. (1 portrait et 5 fac-simile). **CODET (Louis, né à Perpignan ou à St. Junien (Haute-Vienne) en 1876). La Petite Chiquette. Paris, Bibliothèque Charpentier, 1908. In-12, broché. 3 ff., 370 pp., * MAURIAC (François) Les Chemins de la Mer. Grasset, (2 janvier 1939). In-12, demi-velin. Couverture et dos conservés. 322 pp. * FRANCE (Anatole). Histoire contemporaine. L' Anneau d'Améthyste. Calmann-Lévy, 1899. In-12, bradel demi-percaline, couverture et dos. 2 ff., 419 pp. * [PASTEUR]. M. Pasteur, histoire d'un savant par un ignorant. Onzième édition revue et augmentée. Paris, Hetzel, s.d.(1883). In-12, bradel demi-percaline de l'époque, couverture conservée). Portrait, XIV pp. faux-titre et titre compris, 1 f., 446 pp. **CHENIER (André). Poésies, précédées d'une notice par M. H. de Latouche. Paris, Charpentier, 1866. In-12, demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs, omé ** [SCHWOB (Marcel)]). Spicilège. François Villon. Saint-	60 / 80 €
137	16 volumes reliés :* [HUGO]-ASSELINE (Alfred). Victor Hugo intime. Mémoires, correspondances, documents inédits. Paris, Marpon et Flammarion, 1885. In-12, demi-percaline de l'époque, sans la couverture, marges térmoins. 2 ff., Ill-316 pp.* GRESSET Oeuvres choisies, précédées d'un essai sur sa vie et ses écrits par M. Campenon. Paris, Janet et Cotelle, 1823. In-8, plein veau vert de l'époque, dos long orné, cdécor doré encadrant les plats, dentelles intérieures, tranches dorées. Faux-titre, frontispice, titre, XXXIII-446 pp'CHAMILLY (Mme la vicomtesse de). Scènes contemporaines et scènes historiques. Tome deuxième. (relié avec): Le congrès des ministres ou la revue de la garde nationale. Scènes historiques. Par MERY et BARTHELEMY. (relié avec): Le congrès des ministres ou la revue de la garde nationale. Scènes historiques. Par MERY et BARTHELEMY. Paris et Genève, J. Barbezat, 1830, puis : Paris, chez les Marchands de Nouveautés, 1826, puis : Paris, Ambroise Dumpont, 1827. Trois ouvrages reliés en un volume in-8, demi-veau de l'époque, dos à nerfs, orné. Faux-titre, titre, 408 pp. et 2 ff 83 pp., faux-titre et titre compris - 32 pp., faux-titre et titre compris * MICHELET (Jules) Journal. Tome 1, (1828-1848), 2e partie : 1843-1848. Texte intégral établi sur les manuscrits autographes et publié pour la première fois, avec une introduction, des notes et de nombreux documents inédits par Paul Viallaneix. Paris, Gallimard, 1959. In-8, broché. Gr. Papier * GOETHE. Les Souffrances du jeune Werther traduites par le Comte Henri de la B Seconde édition. Paris, Impr. de Crapelet, 1845. In-8, bradel demi-percaline fin 19e. XIJ pp., 2 ff., 304 pp., 4 H. T. * HUGO- BARBOU (Alfred). Victor Hugo et son temps. Edition illustrée de 120 dessins inédits et d'un très grand nombre de dessins de Victor Hugo. Paris, Charpentier, 1881. In-4, demi-basane de l'époque, dos à nerfs ornés de fleurons. 3 ff., Ill-468 pp. * LITTRE (Emile). La vérité sur la mort d'Alexandre le grand. (suivi de): La mort de Jules César, par Nicolas de DAM	60 / 80 €

N°	DESIGNATION	EST°
138	VARIA - 31 volumes	100 / 150 €
	ABOUT (A.) ABC des travailleurs. Troisième édition. Paris, Hachette, 1879. In-12, pleine percaline. Faux-titre, titre, 1 f., 315 pp. et 2 ff. BABEAU (Albert). Paris en 1789. Paris, Firmin Didot, 1889. Pt. in-8, demi-basane, dos à nerfs, tête dorée. Couverture conservée. 532 pp. et 96 gravures. BATARDON (Léon). Comptabilité commerciale. La tenue des livres sur feuillets mobiles. Paris, Dunod, 1911. In-8, percaline souple de l'éditeur. Faux-titre, titre, 96 pp. et 2 ff. BOITEAU (Paul). Etat de la France en 1789. aris, Perrotin, 1861. (Faux-titre, titre, II pp., 1 f. et 535 pp.). RELIE AVEC: La France industrielle en 1789, par M. E. LEVASSEUR. Mémoire lu à l'Académie des Sciences Morales et Politique Paris, A. Durand, 1865. (Faux-titre et 154 pp., y compris le titre). Ensemble, deux ouvrages reliés en un volume in-8, demi-chagrin, dos à nerfs, orné. BONNET. Manuel du Capitalisme ou tableaux en forme de comptes faits pour le calcul des intérêts de l'argent à tous les taux, pour toute somme, et depuis un jusqu'à trois cent soixante six jours ; ouvrage utile aux négociants, banquiers, commerçants de tous les états, trésoriers, receveurs généraux, comptables, généralement aux employés des administrations de finance et de commerce et à tous les particuliers. Quinzième édition augmentée du tableau de comparaison des monnaies étrangères avec les monnaies françaises, et de notions diverses utiles aux capitalismes et aux industriels. Réunies par Seb. Bottin. Paris, Roret, 1855. In-8, demi-chagrin de l'époque, dos long orné de caissons à froid. 381 pp., faux-titre et titre compris, 1 f. ClVRY (Vicomte de). Les armées improvisées. Paris, J. Durmaine et L. Baudoin, 1882. In-8, bradel demi-percaline, couverture conservée. 106 pp., faux-titre et titre compris, 1 f. de table. CRETIEN (L.T.). Dreux ancien et Dreux Nouveau. Histoire de la ville et de ses sept cantons. Clichy, Imprimerie Maurice Loignon, 1866. In-8, demi-basane de l'époque, dos à nerfs. Faux-titre, portrait, titre, 2 ff., 546 pp., 1 f. d'errata, 1 plan déplié. 3	
	libraires, avril 1843. In-8, demi-chagrin, dos long orné de filets dorés. XXII pp., y compris le faux-titre et le titre, puis, paginé de (23) à 460. GUYOT (Yves). La Science économique. Paris, Reinwald, 1881. In-12, cartonnage de l'éditeur. 4 ff., 470 pp. et 1 f Histoire de Michel Lambert, ou de l'influence de l'économie domestique ; précédée d'un essai sur la nature des ouvrages utiles aux moeurs et sur les jugements académiques. Par M*** Paris, Sautelet, in-8, demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs, orné. Faux-titre, titre 412 pp. et 1 f. HUGUES (D'). Essai sur l'administration de Turgot dans la généralité de Limoges. Paris, Guillaumin, 1859. In-8, broché. Faux-titre, titre, 1 f., 266 pp., et 1 f. Internationale situationniste. 1858-1869. Réédition en un volumes. In-8, broché 2 EXEMPLAIRES. LARIBIERE ainé La révolution de 1830 et Louis Philippe 1er, roi des français. Paris, Garnier, juillet 1839. In-8, demi-chagrin de l'poque, dos à nerfs, orné. 119 pp., faux-titre et titre compris. LEUTRAT (J. L.). Le marquis et le duc, La fare et Saint-Simon. Mémoires et réflexions Paris Baudry, 2010, broché.MAUDUIT (Roger). Ballanche. Le vieillard et le jeune homme. Nouvelle édition avec introduction et notes. Thèse complémentaire de doctorat. Paris, Alcan, 1928. In-8, car-tonnage bradel, Premier plat de couverture conservé. Faux-titre, titre, 144 pp. et 1 f.PLAZAOLA (Juan). Le baron Taylor. Portrait d'un homme d'avenir. Paris, 1989. In-4, reliure de l'éditeur. SAY (Léon). Turgot. Paris, Hachette, 1887. In-12, demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs, orné. Portrait, 208 pp., y compris le titre. STOETZEL (Jean). Jeunesse sans chrysanthème ni sabre. Etude sur les attitudes de la jeunesse japonaise d'après guerre. Paris, Plon-Unesco 1954. In-8, broché. 340 pp., planches h-t.THIERRY (Augustin). Essai sur l'histoire de la formation et des progrès du Tiers Etat, suivi de deux fragments du recueil des monuments inédits de cette histoire Paris, Furne, 1853. In-8, demi-chagrin, dos à nerfs orné. Reliure de prix (Lycée de Brest). Fa	
139	BEAUMARCHAIS Oeuvres complètes précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Saint-Marc Girardin. Paris, chez Furne, 1835. Gr. in-8, dos long orné. Faux-titre, portrait, titre, 788 pp., imprimées sur deux colonnes, 4 planches h-t.	80 / 100 €
	BERTHET (Elie). La Roche tremblante. Paris, Passard, 1851. Deux tomes reliés en un volume in-8, demi-percaline, couvertures imprimées sur papier jaune conservées. 1 : 2 ff., 331 pp., 1 f. de table. 2 : 2 ff. de catalogue, 2 ff., 302 pp., 1 f. de table, 2 ff. de catalogue. CORNEILLE (Pierre). Oeuvres, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Fontenelle Paris, Jouvet, 1883. In-8, demi-	
	chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs, tranches dorées. Faux-titre, portrait, titre, XII-758 pp., 1 f. de table. 11 h-t; HOFFMANN Contes fantastiques, traduction nouvelle, précédés de Souvenirs intimes sur la vie de l'auteur par Christian. Illustré par Gavarni. Paris, Lavigne, 1843. Gr. in-8, demi-veau bleu de l'époque, dos long orné. XIX pp., faux-titre et titre compris, 522 pp., 10 h-t.	
	HUGO. Quatre-vingt treize. Grand in-8, demi-vélin à la bradel. Edition populaire.	
	HUGO-ALEXANDRE (Arsène). La Maison de Victor Hugo. Paris, Hachette, 1903. In-4. Couverture imprimée sur parchemin omé. Très nombreuses illustrations dont hors-textes à pleines pages compris dans la pagination. 2 ff., portrait gravé en frontispice, 280 pp. Non coupé, brochure décousue.	
	HUGO- DUBOIS (Abbé Pierre). Bio-bibliographie de Victor Hugo de 1802 à 1825. Thèse complémentaire. Paris, Champion, 1913. In-4, broché. 2 ff., XIV-244 pp. Non coupé.	
	LE SAGE Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignettes par Jean Gigoux. Paris, chez Paulin, 1835. Gr. in-8, demi-chagrin rouge 972 pp., faux-titre, frontispice et titre compris.	
	NADAUD (Gustave, né à Roubaix en 1820). Chansons Nouvelles.B Paris, Plon, 1876. In-16, broché. 2 ff., 212 pp.	
	TOPFFER (Rodolphe). Œuvres complètes: Nouvelles, publiées sous la direction de Pierre Cailler et Henri Dardel avec la collaboration de Henri Cailler. Genève, Editions d'Art Albert Skira, 1942. Trois tomes reliés en un volume gr. in-8, demi-chagrin à coins, dos à nerfs, orné, tête dorée. 257 pp., 7 ff. et 5 planches; 216 pp., 4 ff. et 4 planches; 158 pp., 5 ff. et 4 planches frontispices, faux-titres et titres compris.	

N°	DESIGNATION	EST°
140	JANIN (Jules). La Normandie, illustrée par MM. Morel-Fatio, Gigoux, Daubigny, H. Bellangé, Alfred Johannot, etc Paris, Ernest Bourdin, s. d. (1843). Gr. in-8, demi-chagrin rouge de l'époque, dos long orné. Faux-titre, titre, 652 pp., 2 cartes et 22 planches y compris le frontispice.	80 / 100 €
	HUGO-ALEXANDRE (Arsène). La Maison de Victor Hugo. Paris, Hachette, 1903. In-4. Couverture imprimée sur parchemin orné. Très nombreuses illustrations dont hors-textes à pleines pages compris dans la pagination. 2 ff., portrait gravé en frontispice, 280 pp. Non coupé, brochure décousue.	
	LE SAGE Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignettes par Jean Gigoux. Paris, chez Paulin, 1835. Gr. in-8, demi-chagrin noir à grains longs, dos plat orné d'un large décor romantique. 972 pp., faux-titre, frontispice et titre compris.	
	LE SAGE Le diable boiteux, illustré par Tony Johannot, précédé d'une notice sur Le Sage, par M. Jules Janin. Paris, L. Bourdin, 1840. Gr. in-8, demi-chagrin à coins de l'époque, dos long orné. Portrait, faux-titre, XVI-380 pp.	
	MUSSET. Voyage où il vous plaira. Demi-chagrin décoré.	
	Erckmann-Chatrian. Romans nationaux. Mille et une nuits. Romantique populaire.	
	GAUTHIER. Deveria.	
	[De PASTORET]. Raoul de Pellevé, esquisses du temps de la ligue, 1593-1594. Paris, E. Renduel, 1834. Deux tomes reliés en un volume in-8, demi-basane de l'époque	
	LAMARTINE. Jocelyn. P., Furne et Gosselin, 1836. 2 vol. in-8. Basane aubergine.Ed.originale	
141	ZOLA (Emile). oeuvres complètes. Edition établie sous la direction de Henri Mitterand. Paris, Cercle du Livre Précieux, 1966-69. 15 volumes in-8, cartonnages de l'éditeur. Excellente édition critique, imprimée sur papier bible (plus de 19 000 pages) et illustrée.	80 / 120 €
	HOFFMANN (E.T.A). oeuvres complètes illustrées de dessins de l'auteur. Sous la direction d'Albert Béguin. Club des libraires de France. 5 volumes reliures d'éditeur.	
	Collection des chefs-d'oeuvre méconnus. 15 vol. brochés.	
142	Edition originale - RENAN (Ernest) Cahiers de Jeunesse 1845-46. Nouveaux Cahiers de	80 / 100 €
	Jeunesse 1846. Paris, Calmann -Lévy, 1906-1907. Deux volumes in-8, bradel demi-percaline	
	de l'époque, à coins. Couverture et dos conservés.	
	Etudes d'histoire religieuse. Paris, Michel Lévy, 1857. In-8, demi chagrin de l'époque.	
	Essais de morale et de critique. Paris, Michel Lévy, 1859. In-8, demi-chagrin, dos à nerfs, orné. Reliure de l'époque.	
	Nouvelles études d'histoire religieuse. Paris, Calmann Lévy, 1884. In-8, demi-chagrin, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée.	
	Souvenirs d'enfance et de jeunesse. Paris, Calmann Lévy, 1883. In-8, broché.	
	Dialogues et fragments philosophiques. Paris, Calmann Lévy, 1876. In-8, demi-chagrin de l'époque.	
	La Monarchie Constitutionnelle en France. Paris, Michel Lévy, 1870. In-12, broché.	
	Lettre à un ami d'Allemagne. Paris, Calmann-Lévy, 1879. In-8, broché.	
	Correspondance. I/ 1846-1871. Paris, Calmann-Lévy, 1926. In-8, broché.	
	Examen critique de la Vie de Jésus de M. Renan. Treizième édition augmentée d'une réponse à M. Havet. Paris, A. Bray, V. Palmé, 1864. In-8, broché.	
	L'Ecole critique et Jésus-Christ à propos de la vie de Jésus de M. Renan. Paris, Ch. Meyrueis et E. Dentu, 1863. In-8, broché. Couverture imprimée tenant lieu de titre	
	La vie de Jésus, neuvième édition. Paris, Michel Lévy, 1863. In-8, demi-basane de l'époque. IDEM Troisieme edition. 1863. In-8, demi-chagrin vert. IDEM 1863. Edition originale. In-8, modeste demi-basane.	
	Mélanges d'histoire et de voyages. Paris, Calmann Lévy, 1878. In-8, broché.	
	Questions contemporaines. Paris, Michel Lévy, 1868. In-8, broché.	
	Dialogues et fragments philosophiques. Paris, Calmann Lévy, 1876. In-8, demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs. Edition originale.	
143	Théâtre. SOLEINNE (M. de) ; Bibliothèque dramatique de Monsieur de Soleinne. Catalogue rédigé par P. L. Jacob, bibliophile. Suivi de : Table des pièces de théâtre décrites dans la catalogue de la	50 / 60 €
	bibliothèque de M. de Soleinne, par Charles Brunet. Paris, Administration de l'Alliance des Arts, 1843-1845, puis, Damascène Morgand, 1914. Cinq parties et une table, reliées en 3 forts volumes in-8, demi-chagrin postérieur, dos à nerfs. 1er	
	vol. : XVI-322 pp 391 pp 368 pp. et 2 ff. de table. 2e vol. : XI-230 pp VII-260 pp 87, 56, 144 pp. 3e volume (Table) 491 pp	
	DUBECH (Lucien). Histoire générale illustrée du théâtre. Paris, 1928-31. 5 volumes in-4, reliures décorées de l'éditeur.	

N°	DESIGNATION	EST°
144	MAINDRON (Maurice). L'Arbre de science. Bradel, envoi. FOUCHET (Max-Pol). Un jour je m'en souviens Mémoire parlée. Mercure de France, (21 août) 1968. In-8, demi-chagrin à coins, couverture et dos conservés.	80 / 100 €
	MAISTRE (Xavier de). Oeuvres : Voyage autour de ma chambre. Le lépreux de la cité d'Aoste - Les prisonniers du Caucase - La jeune sibérienne - Le papillon -Ode à la lune. Tours, Cattier, 1876. In-12, broché. 405 pp., faux-titre et titre compris.	
	Histoire - HOUSSAYE (Henry). Le premier siège de Paris. An 52 avant l'ère chrétienne. Avec une carte gravée. Paris, H. Vaton, 1876. In-12, bradel demi-percaline à coins, couverture conservée. Faux-titre, titre, 1 f., 97 pp. , 1 carte dépliante et 1 f.	
	Théâtre - BOUILHET (Louis). La conjuration d'Amboise. Drame en cinq actes, en vers. Paris, Michel Lévy, 1867. In-8, bradel pleine percaline, couverture conservée. Faux-titre, portrait, titre, 148 pp.	
	FRANCE (Anatole). La société historique d'Auteuil et de Passy. Conférence faite le 28 février 1894 à la mairie du XVIe arrondissement. Paris, Calmann Lévy, 1894. In-12, plein velin de l'époque, couverture conservée. Faux-titre, titre, 20 pp. et 1 f.	
	TOURGUENEFF (M. J.). Mémoires d'un seigneur russe ou tableau de la situation actuelle des nobles et des paysans dans les provinces russes. Traduit par Ernest Charriere. Paris, Hachette 1854. In-12, broche.	
	DELAVIGNE (Casimir). Trois messéniennes. Elégies sur les malheurs de la France. Deux messéniennes sur la vie et la mort de Jeanne d'Arc. Quatrième édition augmentée d'une épître và MM. de l'Académie Française. Paris, chez Ladvocat 1820. In-8, demi-veau moderne.	
	Etat Major Général des Gardes Nationales de Paris et de la Banlieue. Rapports sur les opérations et les faits militaires auxquels la Garde Nationale a pris part dans les journées des 5 et 6 juin (1832). Paris, Imprimerie de Crapelet, juin 1832. In-4, cartonnage bradel moderne, couverture conservée. Titre et 74 pp.	
	PROUDHON Lettres choisies et annotées par Daniel Halévy et Louis Guilloux. Avec une préface de Sainte-Beuve. Paris, Grasset, 1929. In-12, broché. 363 pp.	
	LE PLAY (Frédéric). L'Organisation du travail selon la coutume des ateliers et la loi du décalogue, avec un précis d'observations comparées sur la distinction du bien et du mal dans le régime du travail, les causes du mal actuel et les moyens de réforme, les objections et les réponses, les difficultés et les solutions. Tours, Alfred Mame, 1870. In-12, broché. XViipp., y compris le faux-titre et le titre, 561 pp.	
	SALACROU (Armand) Théâtre 1, 2, 3, 4. Gallimard 1943. 4 volumes in-12. Cartonnages polychromes sur fond noir de Prassinos. KAFKA. La muraille. cartonnage Prassinos.	
	COLETTE. 12 dialogues. relié.	
	SARCEY. Journal jeunesse.	
145	LITTERATURE: Les maîtres du livre. In-8, brochés, numérotés, sur papier de rives - CORBIERE, BERTRAND, MAUPASSANT, BERNARDIN DE SAINT PIERRE, MILLE, CAZOTTE, LOUYS, FARRERE, ADAM, MAURRAS, MAETERLINCK, CLAUDEL, ESTAUNIE, GAUTHIER, FLAUBERT, TAINE, ZOLA, BALZAC, STENDHAL, DAUDET, BARRES, de REGNIER. 27 volumes.	80 / 120 €
146	LITTERATURE/ POESIES: Les maîtres du livre. In-8, brochés, numérotés, sur papier de rives - ROSNY, GUERIN, FROMENTIN, EDGAR POE, DUHAMEL, MAURRAS, GIDE, LOTI, JAMMES, BLOY, TOLSTOI, CHAMFORT, SCWOB, GOURMONT, Les aventures de Maître Renart et d'Ysengrin, KIPLING, Anatole France, HUYSMANS, ESTAUNIE, POESIES:	80 / 120 €
	RIMBAUD, VERLAINE, VAN LERBERGHE, VERHAEREN, CHAMFORT et LA FONTAINE - 28 VOIUMES	
147	XIX° - Keepsake romantiques français et anglais. 17 volumes reliés, certaine reliure dos ornés et plat.	60 / 80 €
148	Cahiers du Sud. N° spécial romantisme allemand sous la direction d'Albert Beguin. 9 exemplaires. Botteghe oscure. Volumes 5 à 12	60 / 80 €
149	CONTES - 9 vol.reliés - * LA LEGENDE DE CROQUE-MITAINE recueillie par ERNEST L'EPINE, il. de 175 vignettes sur bois par Gustave Doré, Paris 1874 * CONTES de Charles NODIER * LES MILLE ET UN JOURS, contes persans, turcs et chinois par Petit de la CROIX, CARDONNE, CAYLUS etc,Paris 1844 * CONTES D'UN VEIL ENFANT * CONTES DE MA MERE L'OIE par MIle S.ULLIAC TREMADEURE,Paris 1842 * DIMANCHE DES ENFANTS * CONTES DE BOCCAGE (2) * CONTES DE SAMUEL BACH	80 / 120 €
150	VARIA - 16 vol. dont deux brochés * Victor HUGO : Ruy Blas * Jérome PATUROT à la recherche d'une position sociale par LOUIS REYBAUT (livre broché " démonté ") * VILLEMAIN : Souvenirs contemporains (2) * Victor HUGO : Poésies * Victor HUGO : La légende des siècles (2) * BERANGER : Œuvres comlètes il. par Granville et Raffet (tome1,2,3) * HISTOIRE DE MANON LESCAUT * Œuvres de Michel de MONTAIGNE * LA MORALE EN ACTION * LE DICTIONNAIREINFERNAL par J. COLIN de PLANCY,Paris 1844 * Œuvres de STERNE (accidents aux reliures, piqûres)	60 / 80 €
151	VARIA - 16 vol. dont 4 brochés * LE VICAIRE DE WAKEFIELD par Charles NODIER, Paris 1838 * VENDREDI SOIR par Alphonse KARR * Œuvres de BERQUIN (tome 1,2,3,4) * Victor HUGO : Ruy Blas * VICTOR HUGO raconté par un émoin de sa vie (2) * Victor HUGO :Notre Dame de Paris (Tome 1,2,3) * VICTOR HUGO : LES QUATRE VENTS DE L'ESPRIT(tome 1,2) * Victor HUGO : William Shakespeare * Œuvres complètes de LA FONTAINE (accidents aux reliures, piqûres) dont éditions originales	100 / 120 €

N°	DESIGNATION	EST°
152	Coll. Panathénées - 13 vols brochés en TB état (étuis endommagés) auquel on ajoute	120 / 150 €
	* Victor HUGO: Ruy Blas (broché) soit 14 vol. * Claude FARRERE, Le Pont du Ciel, eaux fortes originales par Camille ROCHE, Coll. Panathénées IV (2 ex.)* F.MAURIAC, Un Homme de Lettres, eaux fortes originales de BRUYER, Coll. Panathénées VI (2 ex.) * Pierre de NOLHAC, Autour de la Reine illustré par Drésa et Bérangier, Coll. Panathénées V * J.J. THARAUD, La Semaine Sainte à Séville, Eaux-fortes originales de POLAT, Lettres & Culs-de-lampe de Raynot, Coll. Panathénées IX * Charles MAURRAS, l'Anthropophage- Conte Moral, Portrait de l'Auteur par Ed.CHIMOT, Illustrations de W.SCHOUKHAEFF, Coll. Panathénées XII * A. t'SERSTEVENS, Monsieur Santeuil, Les Nymphes et les Saintes, Pointe-sèche et bois originaux de J.L.PERRICHON, Coll. Panathénées VII * Georges GRAPPE, le Sein, Eaux fortes originales, lettrines et Culs-de-Lampe de CH.JOUAS, portrait de G.GRAPPE par A.OUVRE, Coll. Panathénées X * G.DUHAMEL, Essai sur une Renaissance Dramatique, eau-forte et bois originaux de Gabrielle FAURE, Coll. Panathénées VIII * René BOYLESVE, Le Demier Mot sur l'Amour, illustré en pointes sèches par Lucien MADRASSI, Coll. Panathénées II * H.de REGNIER Contes Pour Chacun de Nous, illustrés par A.MAYEUR, Coll. Panathénées I * Paul REBOUX, Bamboulina, Eau-forte et bois originaux de Charles HALLO, Coll. Panathénées III.	
153	XX° - DUBOUT : L'ŒUVRE SECRETE, Préface de Frédéric DARD, édition originale 15 décembre 1982 pour le compte de LA VUE. Exemplaire n°646. Recueil de 45 dessins érotiques non relié dans un emboitage de feutre bleu.	250 / 300 €
	On joint : LES BIJOUX INDISCRETS. Au Monomotapa-1771	
154	ROMANS:	80 / 120 €
	*JUAN MUNTANER « Les Ecarlates » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4	
	*Louis CALAFERTE « Septentrion » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-	
	*Louis CALAFERTE « Septentrion » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-	
	*Roger MIJEMA « Les Doigts » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4 exemplaire n°1975	
	*Roger MIJEMA « Les Doigts » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4 exemplaire n°386	
	*Dominique JOURIER « La Robe » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4 exemplaire n°1020	
	*Dominique JOURIER « La Robe » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4 exemplaire n°2008	
	*Pierre BERG « Jour et Nuit » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4	
155	EROTISME:	120 / 150 €
	*JUAN MUNTANER « Les Ecarlates » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4	
	*Dominique JOURIER « La Robe » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4 exemplaire n°1263	
	*Fabrice EFIAT « L'heure du cher corps » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4 exemplaire n°29	
	*Fabrice EFIAT « L'heure du cher corps » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4 exemplaire n°992	
	*Pierre BERG « Jour et Nuit » Paris, au cercle du livre précieux, 1963 Collection pseudonymes et patronymes, vol. relié in-4	
156	EROTISME : lot 26 de volumes brochés	80 / 100 €
157	EROTISME : 5 volumes dont un relié	80 / 120 €
	*L'œuvre du Comte de MIRABEAU », col. LES MAITRES DE L'AMOUR, Paris bibliothèque des curieux 1921	
	« L'œuvre poétique de Charles BEAUDELAIRE » col. LES MAITRES DE L'AMOUR, Paris bibliothèque des curieux 1924	
	*Guillaume APOLLINAIRE « Les exploits d'un jeune don juan » , Philadelphie 1944	
	*Guillaume APOLLINAIRE « Les exploits d'un jeune don juan » , Philadelphie 1944, vol.relié, exemplaire 247 *Guillaume APOLLINAIRE « LA ROME des BORGIA » Paris bibliothèque des curieux 1914	
158	Lot de 35 ROMANS POLICIERS par SIMENON Presse de la cité. EO ordinaires cartonnés jaquettes en TB état. (Les grands papiers ont paru sans couvertures).	110 / 140 €
159	Lot de 29 ROMANS POLICIERS par SIMENON, Presses de la Cité dont 22 brochés et 7 reliés.	120 / 150 €

N°	DESIGNATION	EST°
160	Lot de 39 ROMANS POLICIERS et d'espionnage brochés, édition « le condor » , « la dernière chance »	100 / 120 €
161	Lot de 37 ROMANS POLICIERS dont : Sexy polars vols. La Flamme Fleuve noir 1. Gretchen .	80 / 100 €
162	RELIGION / HISTOIRE DES RELIGIONS - FIN XIX° / XX° siècle — lot de 13 volumes reliés dont : E .RENAN « Vie de Jésus » 3 ex. d'éd. Différents , CHATEAUBRIAND « Itinéraire de Paris à Jérusalem » 3 vol./2 éd. différents , CHATEAUBRIAND « le génie du Christianisme » 3 vol./2 éd. différents , ORPHEUS « histoire générale des religions » , FENELON « de l'existence de Dieu » , Emile GRBHART « Moines et Papes » , Casimir BOUIS « Calottes et Soutane »	20 / 30 €
163	XIX° - RELIGION/ THEOLOGIE - lot de 30 missels de tailles diverses, et INSTITUTIONES THEOLOGICAE * M D'HULST "conférences de Notre-dame et retraite de la semaine sainte.	50 / 60 €
164	AUBERT (Abbé Hilaire) Conférences ecclésiastiques de Malines, rédigées à Sens et à Paris. Précédées de quelques mots adressés par le même, aux élèves du Grand Séminaire de Sens, le 21 novembre 1843. Paris, Adrien Ledere et Digne, chez Repos, 1841. In-8, demi-chagrin de l'époque, dos long orné, décor romantique doré sur les plats. "BEVERIDGE (William). Social insurance and allied services Report by sir William Beveridge. New York, The Macmillan Company, 1942. In-8, 299 pp., broche. "BONNET (S), L'homme dir, finieurs de fer et ouvriers sidérurgistes lorrains. Tome 25 1930-1959. Nancy 1977, in-8, broché. "CURTIUS (Ernst). Geschichte. Dritt Umgearbeitete Auflage, Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1867/1869. Trois volumes in-8, modeste bradel demi-percaline postérieure. 17 Faux-titre, titre, 11. et 639 pp. 2/ Titre, 1 f. et 762 pp. 3/ Titre, 1 f., 784 et 21 pp. "DARWIN (Charles). La descendance de l'homme et la sélection sexuelle. Traduit par Edmond Barbier d'après la seconde édition anglaise revue et augmentée par l'auteur. Préface par Carl Vogt Paris, C. Reinwald, 1891. In-8, pleine percaline de l'éditeur. Sulvaire de l'éditeur. Sulvaire de l'éditeur. Paris de partie (Gabriel). Eléments de commerce et de comptabilité. Sixième édition. Paris, Masson, 1906. In-12, pleine percaline souple de l'éditeur. Faux-titre, titre, 526 pp. "FAURE (Félix). Les Budgets contemporains. Budgets de la France depuis vingt ans et des principaux états de l'Europe depuis 1870. Developpement des chemins de fer-Navigation - Commerce - Forces militaires des principaux pays. Paris, Guillaumin, 1887. Gr. in-4, demi-chagrin de l'époque, 657 pp., faux-titre et titre com-pris. "FOULLEE fe (Alfred). La liberité et le déterminisme. Paris, Libraire Philosophique de Ladragne, 1872. In-8, demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs, orné de caissons dorés. 2 ff., 418 pp. Bel exemplaire reliè à l'époque, fer du collège de Vassy sur le premier plat. 'L'OMENIE (Louis de). La comtesse de Rocherof et ses amis. Etude sur les moeurs en France au XVIIIe siècle, a	100 / 120 €
165	*COLOMBEY (E.)] Les abbés galants par un ancien enfant de coeur. Paris, Michel Lévy, (1860). In-32, demi-chagrin vert, dos à nerfs, orné (décoloré), tête dorée. Couverture conservée; *Débat (Le) de deux demoiselles, l'une nommée la Noyre, et l'autre la Tannée, suivie de la vie de Saint Harenc, et d'autres poésies du XVe siècle, avec des notes et un glossaire. Paris, Imprimerie de Firmin Didot, 1825. In-8, demi-veau à coins, dos à nerfs, orné, tête dorée. VIII pp., faux-titre et titre compris, 175 pp.	80 / 120 €
	*JAYBER, avocat] Brindilles rabelaisiennes, par l'auteur de Trois dizains de contes gaulois et de Les Après-soupers. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1884. In-12, broché. Faux-titre, titre, titre, 187 pp. *MARESCHAL (Claude). Physiologie des eaux-minérales de Vichy en Bourbonnais. A Lyon, chez Henri Lardenchet, 1921. In-12,	
	demi-maroquin à coins, dos à nerfs, tête dorée * SAINT-LAMBERT (Charles-François). Contes publiés par la Bibliophile Jacob. Eau fort de Ad. Lauze. Paris, Librairie des	
	Bibliophiles, 1883. In-12, demi-veau à coins, dos long orné, tête dorée. Faux-titre frontispice, titre, XI et 74 pp. *TAXIL (Léo). La confession et les confesseurs. Paris, chez l'auteur, 1882. In-12, bradel demi-percaline à coins. 212 pp., faux-titre et titre compris et 2 ff.	
166	RELIGION - *BORROMEE (S. Charles), archevêque de Milan. Avis donnez aux confesseurs, imprimez par le commandement de Monseig. l'archevêque de Paris, pour les missionnaires de son diocèse. A Lyon, chez Claude Nachelu, 1672. In-12, pleine basane de l'époque, dos à nerfs, orné. 88 pp., titre compris, & f. de table, 1 f. dépliant, 14 pp.	30 / 40 €
	.* OWEN. Les épigrammes, traduites en vers français par Monsieur Le B. (Lebrun). A Paris, chez Pierre Ribou, 1709. In-12, plein-veau de l'époque, dos à nerfs, orné. Titre, 5 ff., 164 pp., 8 ff. de table.	

N°	DESIGNATION	EST°
167	VUARIN, curé de Génève. Catéchisme raisonné sur la sainteté et la dignité du mariage, recommandé aux méditations des chefs de famille et à la jeunesse chrétienne. Lyon, chez Pelagaud, 1839. In-16, broché, couverture imprimée. VIII pp., faux-titre et titre compris, 328 pp. DAUBENTON. Catéchisme des bergers. Paris, Bouchard Huzard. 1822. In-18 broché.	30 / 40 €
	MASSILLON. Sermons. Petit carême. Paris 1745. In-12 plein veau ancien	
168	Bible de Royaumont]. L'histoire du vieux et du nouveau Testament, avec des explications édifiantes tirées des Saints Pères pour régler les moeurs dans toutes sortes de conditions. Dédiée à Monseigneur le Dauphin, par le sieur de Royaumont, prieur de Sombreval. Bruxelles, chez Eugène Henri Fricz, 1727. In-12, plein veau brun de l'époque, dos long orné, tranches dorées. Fronrispice, titre, 9 ff., 576 pp. « Jolie édition » (Brunet 4/1433) ornée de 267 gravures dans le texte. Mention manuscrites anciennes sur la page de garde.	100 / 120 €
	Mors faibles, coiffes et coins usés. Quelques cahiers déboités, quelques taches.	
169	VARIA – (l'histoire des églises ou position de l'église selon les périodes de l'Histoire) lot de 7	30 / 50 €
	Vol. dont: * LES EGLISES DE France, PARIS ET LA SEINE par Maurice DUMOLIN et Georges OUTARDEL, Paris Letouzey 1936, vol. relié, dos à nerfs et coins, tête dorée * Eglises parisiennes actuelles et disparues par Yvan CHRIST, éd.TEL 1947, vol.broché * L'EGLISE DE PARIS pendant la REVOLUTION FRANCAISE par l'Abbé DELARC, Paris Desclée(3 tomes brochés, reliures abimées) * LE CULTE CATHOLIQUE A PARIS de la Terreur au Concordat par Joseph GRENTE, Paris * Histoire de l'église de NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES depuis sa fondation jusqu'à nos jours par l'Abbé Lambert et Buirette, Paris 1872, vol. relié percaline.	
170	9 volumes reliés (religion) :	30 / 50 €
	*4 missels ou livre de prières *VIE de M.FRAYSSINOUS évêque d'Hermopolis –Paris 1844 (2) *LA RELIGION ROMAINE d'Auguste aux Antonins par GASTON BOISSIER, Paris 1878 (2) *LE CAREME CHRETIEN contenant les messes des Feries et Festes du carême en latin et en français-2° éd. Paris MDCLXXXIII (1633)	
171	XX° - Auguste DETOEUF « PROPOS DE O.L. BARENTON CONFISEUR » éd.du Tambourinaire – Paris 1954 - BD exemplaire n°2155, portrait inédt de l'Auteur par Roger WILD, vol.in-8 broché.	60 / 80 €
172	*OBERLE (Gérard). Les fastes de Bacchus et de Comus ou histoire du boire et du manger en Europe, de l'antiquité à nos jours, à travers les livres. Paris, Belfond, 1989. In-4, reliure de l'éditeur, jaquette illustrée en couleurs. 642 pp., nombreuse illustrations en noir et en couleurs , avec les estimations * LUDWIG BEETHOVEN ;l'œuvre et sa vie, textes réunis et présentés par Edmond Buchet avec un envoi de l'auteur soit 2 vol.	30 / 40 €
173	* Sciences et Medecine. Lot de Livres et de catalogue : * ALAJOUANINE - BEZANCON - BOIVIN- etc., etc Ce que la France a apporté à la médecine depuis le début du XXe siècle. Paris, Flammarion, 1943. In-12, broché (276 pp.) BAKER (J. N. L.). Histoire des découvertes géographiques et des explorations. Paris, Payot, 1949. In-8, broché (455 pp.) - BELL (E. T.). Les grands mathématiciens. Paris, Payot, 1961. In-8, broché (615 pp.) - BERR (Henri). Pierre Gassendi, sa vie, son oeuvre. 1592-1655. Albin Michel, 1955. In-12, broché (202 pp.) BORDEAUX (A.). Histoire des sciences physiques, chimiques et géologiques au XIXe siècle. Paris et Liège, 1920. In-8, percaline de l'éditeur (661 pp.). DAMPIER (W.). Histoire de la science et de ses rapports avec la philosophie et la religion. Paris, Payot, 1951. In-8, broché (601 pp.) HOPPE (Edmond). Histoire de la physique. Payot, 1928. In-8, broché. (671 pp.) JEANS (Sir James). L'évolution des sciences physiques. Les mathématiques, la physique et la chimie des origines à nos jours. Paris, Payot, 1850. In-8, broché.318 pp LE LIONNAIS (F.). Les grands courants de la pensée mathématique. Cahiers du Sud, 1948. In-8, broché (533 pp.) OCAGNE (Maurice d'). Histoire abrégée des sciences mathématiques. Paris, Vuibert, 1955. In-8, broché (405 pp.) ROUSE BALL (W.W.). Histoire des mathématiques. Paris, Hermann, 1927. Gr. In-8, broché (326 pp.) SAGERET (Jules). Le système du Monde de Pythagore à Edington. Payot, 1931. In-8, broché (346 pp.). On joint * 1 catalogue de libraire, à prix marqués Scribners (Science au 19e). S. d. (413 numéros).	40 / 50 €
174	MEDECINE - [BRAILLE]. Monographie de l'Ecole Braille à Saint-Mandé (Seine). Paris, Larousse, 1899. In-4, percaline de l'éditeur. 76 pp. faux-titre et titre compris et 2 ff On joint 4 catalogues de ventes de livres de Médecine par Sotheby's de 1979 et 1981.	30 / 50 €
175	XIX°/ XX° - lot de 24 vvol. reliés ou brochés et deux fascicules de médecine : *REVUE DES PRINCIPAUX TRAVAUX PARUS EN 1938 SUR LE CHLORURE DE SODIUM * CONSIDERATIONS SUR LA THERAPEUTIQUE DES ANEMIES * Charles DE BERNARD, SUE, ABOUT, DESCHANEL etc	40 / 50 €
176	Un album célébrités comptemporaines 510 deuxième collection Felix Potin	90 / 100 €
177	Vieux papiers : Lot de calendriers PTT entre 1918 et 1987 (principalement avant 1950), Chemises publicitaires cartonnées, un sous verre, publicité pour le véhicule "ID19".	50 / 60 €
178	VIEUX PAPIERS : faire-parts de décès timbrés, dipômes divers, factures des années 1870 (le timbre a été découpé), revue de propagande, courrier datant des années 40 avec lettre de soldat, carte diverses dont "permis de coucher en ville 1917"	30 / 40 €
179	PHOTOS - important lot de photos en vrac fin XIX° début XX° dont guerre de 14 et de 40, photo du Gl Leclerc, photos du Lycée Henri Martin (1920/1923) à St Quentin, nombreux portraits	100 / 120 €

N°	DESIGNATION	EST°
180	PHOTOS - 3 albums dont deux vides, accidents aux albums, photos fin XIX°, début XX°.	30 / 40 €
181	Lot de revues diverses dont LE CHARIVARI, PICARDIE auquel on joint un volume sur les décorations et blasons.	30 / 40 €
182	MODE - lot de revues des années 1900 : FEMINA, LE MIROIR DES MODES, L'ECHO DES MODES et 9 vol. brochés sur l'histoire de la mode ou du costume.	30 / 40 €
183	MODE- Années 1956/ 1957 - CREPATTE STRAUSS ET FILS* PARIS - 2 vol. contenant des dessins de mode assortis d'échantillons de tissus pour chaque modèle.	60 / 80 €
184	BANDES DESSINEES - HERGE- TINTIN - 20 albums. entre 1970 et 1985. bon état général.	50 / 80 €
185	REVUES : L'ARTISAN PRATIQUE, revue mensuelle d'ART DECORATIF, P. LUGRIN fondateur, J.Nicolas Aîné imprimeur. ANN2ES 1912/ 1913.	30 / 40 €
186	TECHNIQUES - ETUDES SUR L'EXPOSITION DE 1878, ANNALES ET ARCHIVES DE L'INDUSTRIE AU XIX° SIECLE publiées par MM. Les rédacteurs des annales du génie civil Paris début XX°, 9 vol. grand in-8 (tome 1 à 9) reliés, tous contiennent des figures dans le texte et des planches. Bon état	100 / 120 €
187	METALLURGIE/ FONDEUR - Important lot de volumes sur les méthodes de la fonderie, sur les médailles, les jetons etc *Etat présent de la Métallurgie et du Fer en Angleterre par M. GRUNER et M.LAN, Paris 1862 * TRAITE DE METALLURGIE, Agents et Appareils métallurgiques, Principes de combustion, procédés métallurgiques par M.L.GRUNER, Paris 1875 (Tome 1(2ex.) et 2) tome 2 marqué 1 sur la reliure * Etudes métallurgiquespouvoir calorifique, classification des houiles par M.L. GRUNER, Paris 1878 * DE l'ACIER et de sa CLASSIFICATION, aciers phosphorés, acier puddlé e de force, Procédé Bessemer et Heaton par M.L.GRUNER, Paris 1867 * MEMOIRES TECHNIQUES (recueil de fascicules relié en 1 vol.) Syrie et en Carinthe 1876, Barcelone-Bilbao 1889, etc par M.L.GRUNER soit 7 vol.reliés contenant chacun des planches, des pl.dépliantes. * Jetons de Vœux par la Monnaie de Paris *Chercheurs d'or et orfèvres des temps anciens * Bas-reliefs imaginaires de l'ancien orient d'après les cachets et les sceaux cylindriques * Bronzes archaïques chinois * La monnaie, trésor d'art et d'histoire * Cinquante ans de médailles polonaises * La médaille en France de Ponscarme à la fin de la belle époque * Paris Mérovingien * Le médailler français * Le Club français de la Médaille (5 numéros) soit 13 catalogues * HISTORIQUE DES MINES DE HOUILLE du Dpt de la Loire par E.LESEURE , St Etienne 1901 * LES CLOCHES D'ANVERS, LES FONDEURS ANVERSOIS par Fenand DONNET, Anvers 1899 soit 2 vol. brochés	120 / 150 €
188	Locomotion: Lot de 42 livres ou catalogues illustrés. BARTHOU (Léon). Collection dite " au ballon ". Paris, 1935. In-4, broché, 463 numéros Collection d'un amateur sur l'aéronautique. Estampes, objets d'art, bibliothèque. Paris, Drouot, 1970. In-4, broché, 71 pp DEBRUN (Cdt). Cartes postales ferroviaires. Annecy, 2003. In-4, broché. 209 pp * LEBLACHE (J.J.). Chemins de fer et création artistique au XIXe siècle. Paris, 1991, in-8, broché. 87 pp. On joint 13 catalogues de libraires ou de ventes sur le sujet: Blackwell, Bourguignat, Chamonal, Thomas-Scheler, etc ainsi que 2 vol. brochés par Michel RANDOM et 22 catalogues de ventes ou de libraires (certains sur Paris)	50 / 60 €
189	Deux volumes dont : BOILEAU, le LUTRIN, Lyon 1862, in-quarto relié, vignette, exemplaire enrichi de 6 gravures par MOREAU LE LIVRE D'OR DE RENAN, Paris 1903, nombreux fac-similés de Renan, in-quarto demi-percaline	80 / 100 €
190	XIX° - L'ORIGINE DES GRACES, Poëme, illustration de Cochin, Paris 1884, reliure à coins	20 / 30 €
191	5 petits volumes reliés dont L'ENEIDE (3 tomes), Paris 1822 * ETRENNES NOUVELLES, Rouen 1823 * Novum testamentum, Parisiis 1827.	50 / 80 €
192	L'ILLUSTRATION, revues reliées en 8 vol. (accidents) de 1843 au 20 février 1847.	10 / 20 €
193	XX° - TRISTAN CORBIERE « LES AMOURS JAUNES », gravures de Edmond CERIA, Frontispice, Vol. in-4 relié, éd. Emile-Paul Frères, Imprimerie ARANEENNE 1943, exemplaire 77 sur vergé.(début de cassure du dos sur le plat recto)	50 / 80 €
194	VARIA : ensemble de 25 volumes brochés ou reliés des XIX° et XX° siècle dont série incomplète. On joint : dix n° de la revue ICHNUSA du n°1 (1949) au n°9 (1951) et une autre de 1954 incomplète.	30 / 40 €
195	Principalement XIX° - lot de 21 vol. reliés dont : Oeuvres DELAVIGNE, GABORIAU, HARDY, WEST, etc	40 / 50 €

N°	DESIGNATION	EST°
196	XIX° - lot de 21 vol. reliés dont : LANDRIOT, SUE, MICHELET, BOURGET, DECOURCELLE, BOURDON, THEURIET etc	40 / 50 €
197	XIX° - lot de 21 vol. reliés dont : VINCENT, CHARDOUNE, DE COULEVAIN, GALLET, VILLEMAIN, DELAG, DELPIT etc	40 / 50 €
198	XIX° - VARIA/ LITTERATURE - lot de 20 vol. reliés dont : D'ALTENEYM, COOPER, VILLEMAIN, ALBERT, BOURGET, DE PONTMARTIN, etc	40 / 50 €
200	LITTERATURE CLASSIQUE /HISTOIRE DE LA LITTERATURE / PHILOSOPHIE - FIN XIX° / XX° siècle – lot de 19 volumes reliés dont : VOLTAIRE (2), M.H.BAUDRILLART (tome 1), J.LUCAS-DUBRETON, E.GEBHART (2), NIETZSCHE « Humain, trop humain » tome II, Vocabolario PAVESE-ITALIANO-1879, J. JUSSERAND, SOPHOCLE, H&J.PAUTHIER, EMERSON, P.COMMELIN, Abbé PREVOST, E.ABOUT, ANTHOOGIE GRECQUE (2 tomes), Œuvres complètes de SENEQUE (2 tomes).	40 / 50 €
201	LITTERATURE CLASSIQUE /HISTOIRE DE LA LITTERATURE / PHILOSOPHIE - FIN XIX° / XX° siècle – lot de 19 volumes reliés dont : Pages choisies des Grands écrivains – Georges SAND , H. PATIN (4), SECONDAT DE MONTESQUIEU « considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence » avec notes par G.FRANCESCHI, R. DE GOURMONT (2), GEBHART, RONSARD, M.CHAPSAL (2), JUVENAL & PERSE, PERSE, Œuvres complète de TACITE, ODYSSE-BAROT, THUCIDIDE, Histoires d'HERODOTE, Œuvres complètes d'HOMERE.	50 / 60 €
202	VARIA - FIN XIX° / XX° siècle – lot de 12 volumes reliés dont : SOMERSET MAUGHAM, F.FUNCK-BRENTANA, Paul de SAINT-VICTOR (3), Satires de JUVENAL, OVIDE, SUETONE, Œuvres complètes d'ARISTOPHANE, Aventures de TELEMAQUE par FENELON, CHATEAUBRIAND « ATALA etc ;;; » nouvelle éd. Paris lib.Granier Frères,tirage sur papier Lafuma n°701, L'Italie DU XVI° SIECLE, L'ARETIN (1492-1556) – THESE présentée à la Faculté des Lettres de Paris par Pierre GAUTHIEZ – Paris lib.hachette 1895- Exemplaire ayant appartenu à A.HIMLY daté 1895 qui a reçu l'auteur de cette thèse. Il a souligné au crayon les phrases ridicules	60 / 80 €
203	JEUNESSE – XIX°/ XX° siècle lot de 18 volumes reliés dont : A. DAUDET (3), Chefs-d'œuvre des conteurs français après LA FONTAINE XVIII° siècle –Paris 1874, FRANC-NOHAIN, A.SYLVESTRE, LAMARTINE « lectures pour tous », WALLACE, R.KIPLING, JEROME K.JEROME, BONAVENTURE DES PERIERS « Contes ou nouvelles récréations et joyeux devis, CONTES A MA SŒUR par Hégésippe MOREAU, reliure cartonnage (trace de mouillures), Les Grandes Légendes de France par EDOUARD SCHURE, CHEVRIER « le colporteur » il. de 7 dessins de E.P. MILIO, Jules VERNE « les Naufragés de l'Air », Claude TILLIER « Mon Oncle Benjamin », A.DAUDET « la Belle-Nivernaise » histoire d'un vieux bâteau et de son équipage –il.de G.Fraipont, Jacques PREVERT « Spectacle, Jacques PREVERT « Paroles » jolie reliure moderne.	60 / 80 €
204	THEATRE - XIX°/ XX° siècle lot de 19 volumes reliés dont : E.ROSTAND (3), GIROUDOUX, RACINE, OVIDE, PLAUTE (2), ROTROU, REGNARD, ARISTOPHANE (2), T.BERNARD, BEAUMARCHAIS (2), Fernand CROMMELYNCK, CADOL, A.FRANCE, MARIVAUX .	35 / 40 €
205	POESIES- XIX°/ XX° siècle lot de 9 volumes reliés et un broché dont : MONTREUIL, H.DE REGNIER (2), BOILEAU-DESPREAUX, J.DORAT, Les Inattentions et Sollicitudes du Poète FRANC-NOHAIN -1894- édition originale, MADRIGAUX DE LA SABLERE, Valery LARBAUD « les poésies de A.O.BARNABOOTH », GOUTTES de POESIES- Morceaux choisis des poètes contemporains- Au Semeur Paris- vol .broché (accidents), PENSEES de J.JOUBERT précédés de sa correspondance (tome II).	40 / 50 €
206	CHANSONS –XIX°/ XX° siècle lot de 3 volumes reliés dont : Gustave KAHN « Chansons d'Amant » Bruxelles 1891, ARISTIDE BRUANT « dans la rue » deuxième volume- chansons et monologues –dessins de Steinlen, FRANC-NOHAIN « le kiosque à musique » Paris 1922.	20 / 30 €
207	VARIA - XIX°/ XX° siècle lot de 3 volumes reliés dont : COLETTE « dans la foule » Paris 1918, « Quelques portraits féminins » extraits des œuvres de CA SAINTE BEUVE, « LE NU DE RABELAIS » d'après Jules Garnier par ARMAND SILVESTRE ; il. de Japhet –Paris 1892 (manque 2 gravures)	30 / 40 €
208	VARIA / HUMOUR - XIX°/ XX° siècle lot de 7 volumes reliés dont : AROUET « Voyage en Absurdie » traduit du suédois par le Docteur Karl avec 6 eaux-fortes de BEN, J.MOINAUX « les tribunaux comiques » Paris 1881,nombreuses il., MANFREDINI « dessins et légendes » 1914-1917 nombreuses il., Petite encyclopédie de la jeunesse –premières notions de sciences naturelles par M.MAIGNE, J.MICHELET « les oiseaux » pas d'il., SILVIO PELLICO « Mes prisons » traduction nouvelle par Francisque Reynard- dessins de Bramtot gravés par Toussaint-Paris 1887, PUBLICISTES MODERNES par M. Henri BAUDRILLART –Paris 1863.	50 / 60 €
209	3 volumes reliés XIX° siècle : LES Intrigues de MOLIERE et celles de sa femme ou La Fameuse ComédienneParis 1877, LES CARACTERES ou les MŒURS DE CE SIECLE par LA BRUYERE 9° éd. avec notice et des Notes par Charles ASSELINEAU, Paris 1871 (Tome 1 et 2).	40 / 50 €

N°	DESIGNATION	EST°
210	5 vol - LINGUET « Mémoires sur la Bastille »1864	40 / 60 €
	LOUVET « Curiosités de l'économie politique »1861	
	*Mémoires d'une reine infortunée entremés de lettres (écrites par elle-même) 1782	
	*Paul HAZARD « la pensée européenne au XVIII° siècle -2 tomes.	
211	LAWRENCE (D. H). Les filles du pasteur. Gallimard (1933). Un des 147 pur fil, tête. Avec : Fantaisie de l'inconscient. Traduction Charles Mauron. Stock, (1932). 1/27 pur fil, un	60 / 80 €
	des 5 HC. Non coupé. La Fille perdue. Editions du Siècle, (1933). 1/215 alfa, seul grand papie . Non coupé. Le serpent à plumes. Stock, 1931. 4 volumes sur grand papier, brochés.	
212	HISTOIRE:	60 / 80 €
212	12 volumes reliés ou brochés dont collection NRF, in-8	00 / 00 €
213	ROMANS : 17 volumes brochés – LE LIVRE ILLUSTRE MODERNE, J.FERENCZI et Fils	60 / 80 €
213	éditeurs.Paris (années 30)	00 / 00 E
214	ROMANS : 13 volumes brochés – LE LIVRE DE DEMAIN, ARTHEME FAYARD & éditeurs PARIS	60 / 80 €
215	MILLER – 3 volumes dont un relié	30 / 40 €
216	PHILOSOPHIE/SOCIOLOGIE lot de 30 volumes brochés dont NRF- bibliothèque des idées	50 / 80 €
217	LITTERATURE : 23 volumes brochés de la collection NRF-Gallimard dont BUTOR, MARCEAU, LUNEL dont 1ère éd.	50 / 80 €
218	LITTERATURE : 15 volumes brochés in-8 de la collection NRF-Gallimard dont 1ère éd.	40 / 60 €
219	LITTERATURE - 39 volumes brochés dont col. NRF, plusieurs volumes avec envoi dont DEREME, MATILA C.GHYKA avec envoi daté 1949.etc	80 / 100 €
220	LITTERATURE - 37 volumes brochés avec envoi	100 / 150 €
221	LITTERATURE XX°- – 32 volumes brochés, numérotés dont col. NRF.	80 / 120 €
222	LITTERATURE :	60 / 80 €
	JOUHANDEAU, EO la plupart sur grands papiers. Quelques envois. 27 vols. A diviser	
	Editions de Minuit clandestines. 40 vols. Brochés. Quelques titres très rares.	
223	LITTERATURE : 9 volumes brochés, pur fil, éd.NRF ROGER MARTIN DU GARD	50 / 60 €
224	LITTERATURE XIX°: 17 vol. reliés ½ percaline:	80 / 100 €
	HERMANT, P. ADAM, J.NORMAND, P.BOURGET, H. LAVEDAN, FRUNCK-BRENTANO, Anatole France, TOLSTOI, P.&V.MARGUERITE, Maurice MAETERLINCK (avec envoi).	
225	LITTERATURE XIX°: 8 volumes reliés, dos à nerfs (7)	60 / 80 €
	L. CLADEL, A.GLATIGNY, Paul LECLERCQ, Maurice MAETERLINCK, Teodor DE WYZEWA, Oscar WILDE et	
	« Petits cahiers de Léon CLADEL », eau-forte de L.LENAIN, Bruxelles 1879, contenant une lettre manuscrite de Léon CLADEL (fac-similé)	
226	SOCIOLOGIE : 21 volumes brochés certains numérotés, E.O. :	60 / 80 €
LLU	MILLER (9), ARRABAL, SAGUET, Twiggs JAMESON, EON EKIS, Georges BATAILLE, Maurice GARCON, Jean DE BERG, Philippe de JONAS, « Madame EDWARDA », Jean SADINET.	
227	PHOTOGRAPHIE - Cent ans de théâtre par la photographie , un vol. broché, jaquette Johannot,	40 / 50 €

N°	DESIGNATION	EST°
228	Un fascicule contenant trois histoires dont : * Mlle de KEROUARE par Jules SANDEAU, * LA FANFARLO par Ch. BAUDELAIRE,* LE SIECLE DES VERTUS par L. BOUGARRE , col. Veillées littéraires illustrées, J.BRY éd., Edition originale	100 / 120 €
229	2 vol. reliés : * Frédéric SOULIE : LE LION AMOUREUX, Paris 1882 reliure à nerf in-16, exemplaire n°212 * Notes sur Paris, Vie et Opinions de M.Frédéric-Thomas GRAINDORGErecueillies et publiées par H.TAINE son exécuteur testamentaire, Paris 1867, lib.Hachette.	120 / 150 €
230	LITTERATURE : Lot de livres brochés certains numérotés d'autres avec envoi et E.O. dont :	60 / 80 €
	* Collection DU MONDE ENTIER NRF – GALLIMARD , années 30/ 50 (18v.)	
	* LIBRAIRIE STOCK , année 1928 (3v.)	
	* NRF – GALLIMARD , années 30 (7v.)	
	* Col. FEU CROISES et divers (11v.)	
224	(certains vol. en plusieurs exemplaires LITTERATURE :	60 / 00 6
231	13 volumes brochés dont :	60 / 80 €
	* D.H. LAWRENCE « études sur la littérature classique américaine » traduit par Thérèse AUBRAY, Paris éd.du seuil (6 ex.)	
	* D.H.LAWRENCE « le paon blanc » , éd.calmann-lévy (tome I et II)	
	* D.H. LAWRENCE « La fille perdue » éd.du siècle	
	* D.H.LAWRENCE « la dame exquise » , éd.calmann-lévy	
	* D.H.LAWRENCE « IIe, mon IIe » éd.KRA	
	* D.H.LAWRENCE « L'arc-en-ciel » Collection DU MONDE ENTIER NRF – GALLIMARD	
000	* D.H.LAWRENCE « Pensées » P.SEGHERS éd.	CO / OO C
232	LITTERATURE : Lot de 39 petits recueils divers brochés, principalement éd. LES EDITIONS DE MINUIT (années 40/ 50)	60 / 80 €
233	VARIA – LA VIE PRIVEE D'AUTREFOIS par A. FRANKLIN, Paris Plon 1895/ 1897, l'enfant (2) Les magasins des nouveautés (4), la vie de Paris sous la Régence, La vie de Paris sous Louis XIV, la vie de Paris sous Louis XV, Les animaux et L'enfant la Naissance le Baptême, 13 vol. reliure percaline, étiquettes au dos très bon état dont deux en double ex	50 / 80 €
234	CIVILISATIONS – 17 vol. brochés * WILLARD PRICE, FIA OHMAN, J.R.CHITTY, E.BARD, SACTIVEL, J.H. HUTTON, M.PRAWDIN, BLACKER, JONES et MONROE, GRENARD, J.BACOT, DAVIE, TOMLIN, CHATTERJI, A.DAVID, Ivan de SCHAECK, TSUI CHI.	50 / 60 €
235	VARIA – 5 vol. sur le langage dont l'argot, 2 vol. sur le théâtre, les jardins publics (1 vol) 3 revues ou pl. de dessins humoristiques, 3 fascicules sur la photographie, 1 vol. :Histoire naturelle des sottises ou 3000 ans d'erreurs quotidiennes par Bergen EVANS, 1 vol relié :LA COIFFURE en France du Moyen-âge à nos jours, 2 fascicules sur les fourrures,nombreuses gravures et reproductions de mode tirées pour la plupart de livres., 3 vol. sur les TRANSPORTS, un lot de12 fascicules sur Paris dont les inondations.	80 / 100 €
236	DROIT - DUPIN aîné. Profession d'avocat. Recueil de pièces concernant l'exercice de cette profession. Bibliothèque choisie de livres de droit qu'il est le plus utile d'acquerir et de connaître. Par Camus. Cinquième édition revue et augmentée d'un grand nombre d'articles et de notices biographiques. Paris, Alex-Gobelet, B. Warée, 1832. Deux volumes in-8, demi-basane frottée de l'époque. (XVI-740 et XVI-877 pp.)	220 / 250 €
237	GRANDPRE (Jules de). Cartouche. Collection " Le livre populaire à 65 centimes ". 1/ Cartouche, roi des bandits (477 pp.). 2/ Cartouche et sa clique (381 pp.) 3/ Les ruses de Cartouche. (382 pp.). 4/ Duel à mort. (380 pp.). 5/ L'héritage du crime. (382 pp.). 6/ Le fils de Cartouche. (379 pp.). 7/ Les quatre risque-tout. (382 pp.). Paris, Fayard, vers 1900. Sept volumes in-8, demi-chagrin moderne, couvertures conservées.	80 / 100 €
238	VERSINS (Pierre). Encyclopédie d l'utopie, des voyages extraordinaires et de la science fiction. Lausanne, l'Age d'Homme, 1972. Gr. In-4, cartonnage de l'éditeur, jaquette illustrée. Nombreuses illustrations. 997 pp., sur 2 colonnes.	50 / 60 €
	SIEGFRIED, THARAUD. Le centenaire des services des messageries maritimes (1851-1951). 1952. In-folio en feuilles sous emboîtage.	
	ARIES (Philippe) et Georges DUBY. Histoire de la vie privée. 1/ De l'empire romain à l'an mil. 2/ De l'Europe féodale à la Renaissance. 3/ De la Renaissance aux Lumières. 4/ De la Révolution à la Grande Guerre. 5/ De la première guerre mondiale à nos jours. Paris, Seuil, 1985/1987. Cinq forts volumes in-4, reliures de l'éditeur, jaquettes illustrées. Très nombreuses illustrations en noir et en couleurs. (634-636-634-636-634 pp.)	
239	BALZAC Comédie humaine. 10 Volumes reliés, reliure cartonnage dos ornés, édition illustrée. Scènes de la vie de Province (tome 3 et 4) Scènes de la vie privée (tome 2 et 4) Etudes philosophiques (tome 1 et 3) Scènes de la vie parisienne (tome 2) et Les Parents pauvres, Furne 1843-1849. 1ère édition.	50 / 60 €

N°	DESIGNATION	EST°
240	Petit journal pour rire. In-4. 2 volumes reliés et 2 en cartonnages d'éditeur. Echo des feuilletons. 3 volumes et illlustré Histoire des Montagnards par Alphonse ESQUIROS (reliure abimée) soit 8 volumes	40 / 60 €
241	Journal du Dimanche. (Romans milieu 19e, Dumas etc) 9 volumes in-4. Reliures de l'époque).	60 / 80 €
242	Oeuvres de Dumas illustrées 10 volumes dépareillés et abimés Théâtre.	40 / 50 €
243	MAGASIN PITTORESQUE Joint un lot d'illustrés romantiques. Soit 7 volumes	50 / 60 €
244	DROIT - BORELY. Justice et juges. Plusieurs exemplaires brochés : Projet de réformes judicaires Tome I (10 ex.) Tome II (10 ex.) Première annexe (9 ex.) deuxième annexe (4 ex.) Troisième annexe (9 ex.)	40 / 50 €
245	Histoire du livre.* DIARY AND CORRESPONDENCE of SAMUEL DEPPS (4vol) * A HISTORY OF BOOK ILLUSTRATION by DAVID BLAND * PAUL VAN TIEGHEM - HISTOIRE DE L'EUROPE ET DE L'AMERIQUE de la Renaissance à nos jours (2 ex. dont un broché)* ETUDES DE PHILOLOGIE par M. OUVAROFF * BIBLIOGRAPHIE DE LA LITTERATURE FRANCAISE relative au DANEMARK par F. DE JESSEN * CERCLE ARTISTIQUE ET LITTERAIRE : catalogue général de la bibliothèque * LE LEGS DU MOYEN AGE, études de littérature médièvale par Albert PAUPHILET, soit 11 vol.	50 / 60 €
246	Histoire de la POESIE et POESIE : * ITALO SICILIANO : François VILLON et les thèmes poètiques du Moyen-Age * PIERRE CHAMPION : RONSARD ET SON TEMPS avec 24 phototypes hors texte * PIERRE CHAMPION : HISTOIRE POETIQUE DU QUINZIEME SIECLE (Tome I et II, soit 4 vol. brochés	30 / 50 €
247	Histoire de la Pléiade par HENRI CHAMARD, Paris 1940, 4 vol. brochés	80 / 120 €
248	18 vol. in-12 dont 15 reliés : *Scènes contemporaines : Proverbes romantiques par A.ROMIEU * Soirées de Neuilly (théâtre) 3 vol.reliés + 3 brochés * L'HERMITE DE LA GUIANE (tome1,2 et 3) * Œuvres de BERQUIN (série incomplète- 5 vol) * Les encouragements et Conseils à ma fille par J.N.BOUILLY (3 vol.)	100 / 120 €
249	CHINE: * OU ITAI : Le roman chinois, Préface de M. le Professeur Fortunat STROWSKI professeur à la Sorbonne, Paris, Vega, 1933, in-8, broché.* Claude ROY : La Chine dans un miroir Lausanne, in-4, broché soit 2 volumes	30 / 40 €
250	BALZAC - L'Année Balzacienne. Direction Jean Pommier. Rédacteur en chef P. G. Castex. Paris, Garnier, 1961 à 1979. 20 volumes pt. in-8, broché. (Les six premiers avec jaquettes illustrées, couvertures illustrées pour les suivants. (394-402-428-402-408-476-442-496-396-426-368-474-464-418-376-368-432-344-366 pages. On joint: L'année Balzacienne Nouvelle série. Paris, PUF, 1980-1984. Cinq volumes in-8, brochés. (381-404-358-394-438). On joint: Bouteron (Marcel). Etudes balzaciennes. Paris, Jouve, 1954. Deux volumes in-8, brochés. (XV-273). 2 exemplaires.	80 / 90 €
251	Biblio CALVET (J.), sous la direction de Histoire de la littérature française. 1/ Le Moyen-Age, par Robert Bossuat. 2/ La Renaissance, par Raoul Porçay et Armand Müller. 3/ Le préclassicisme, par Pierre Sage. 4/ Les écrivains classiques, par Henri Gaillard de Champris. 5/ La littérature religieuse de François de Sales à Fénelon, par J. Calvet. 6/ De Télémaque à Candide, par Albert Chérel. 7/ De Candide à Atala, par Henri Berthaut. 8/ Le Romantisme, par Pierre Moreau. 9/ Le réalisme et la naturalisme par René Dumesnil. 10/ Les lettres contemporaines par Louis Chaigne. Paris, Del Duca, 1962-1967. Dix volumes in-8, brochés. Nombreuses planches hors-texte. Avec LAFFONT BOMPIANI Dict des oeuvres. Dict des auteurs Coll. Bouquins.	20 / 50 €
252	FELLER (F. X. de). Biographie universelle ou Dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talens, leurs vertus, leurs erreurs ou leurs crimes. Nouvelle édition augmentée de plus de 3000 articles rédigés par M. Pérennès. Besançon, Outh-Chalandre fils. Paris, Méquignon et Gaume, 1841. Treize volumes in-8, demi-basane de l'époque. Le treizième volume est un supplément. Rousseurs soutenues, trois mors partiellement fendus.	60 / 80 €
253	RESTIF DE LA BRETONNE –RIVES-CHILDS (J.). Restif de la Bretonne. Témoignages et jugements. Bibliographie. Paris, Briffaut, 1949. Gr. In-8, broché. 367 pp. Ex. Défraîchi. AVEC ROUSSEAU (Jean-Jacques)- DUFOUR (Théophile). Recherches bibliographiques sur les oeuvres imprimées de Jean-Jacques Rousseau, suivies de l'inventaire des papiers de Rousseau conservés à la bibliothèque de Neuchatel. Introduction de Pierre- Paul Plan. Paris, Giraud-Badin, 1925. Deux volumes in-8, brochés. 273-297 pp.	60 / 80 €

N°	DESIGNATION	EST°
254	BARBIER (Ant. Alex.). Dictionnaire des ouvrages anonymes. Paris, Paul Daffis, 1872-1879. Quatre volumes gr. In-8, demi-maroquin rouge de l'époque, dos à nerfs, têtes dorées. XLV pp et 1130-1360-1166-1410 colonnes. Reliures frottées, bas des premières pages d'un volume endommagés. Avec, à la fin, les anonymes latins. *COQUELIN ET GUILLAUMIN . Dictionnaire de l'économie Politique. 2 forts vol. gr. In8. 1 vol dos cassé Exemplaire de travail *HOUSE (Simon). The dictionary of british books illustrators and caricaturists. 1800-1914. Woodbridge (Suffolk), Baron Publishing, 1984. In-4, 520 pp., reliure de l'éditeur, jaquette illustrée en couleurs. Nombreuses illustrations dans le texte. soit 7 vol.	60 / 80 €
255	VARIA - Exposition des colonies françaises de l'Amérique du Nord. Catalogue illustré. Paris, juin 1929. In-4, broché. MEMOIRES des Sciences Morales et Politiques. Tome 1er. Thermidof an VI. In-4, cart. Ancien sans dos. Littérature classique. Lot de livres et de catalogues. DAUPHINE (James). Du Bartas, poète encyclopédique. Lyon, 1988. In-8, broché (385 pp.). – DEDEYAN (Charles). Télémaque ou l'esprit de liberté. Paris, Nizet, 1991. In-8, broché (344 pp.) HEIM (Roger). Buffon. Paris, 1952. In-8, broché 241 pp. – LOMBARD (Jean). Courtilz de Sandras et la crise du roman à la fin du grand siècle. Paris, PUF, 1980. In-8, broché (545 pp.) MARCHAND (Jean). Bibliographie générale raisonnée de La Rochefoucauld. Paris, Giraud-Badin, 1948. In-8, broché. (296 pp.). – MORNET (Daniel). Histoire de la littérature française classique. 1600-1700. Paris, Colin, 1942. Gr. In-8, broché (427 pp.)- WILLIAMS (Ralph C.). Bibliography of the seventeeth century novel in France. London, 1964. In-8, cartonnage de l'éditeur (355 pp.). On joint : 18 catalogues de vente publiques sur le sujet, dont : la bibliothèque poétique de M. T. G. Herpin (1903) – le bibliothèque Jean-Paul Barbier (1974) – la bibliothèque Jean Mayer (1996). – la bibliothèque M. D. relative à	50 / 60 €
256	Corneille (1993). Etc Etc.; On joint 2 catalogues de libraires sur les poètes latins (Oberlé et Jammes). 30 volumes - GRAND DICTIONNAIRE UNIVERSEL DU XIX° siècle par M. PIERRE LAROUSSE, Paris 1866 (accidents) manque le 2° supplément.	30 / 40 €
257	Biblio QUERARD (J.M.). La France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit en Français, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles. Paris, Firmin Didot, 1827-1838. 10 volumes in-8, demi-chagrin de l'époque. Quelques rousseurs. Sans le 10e vol de supplément.	80 / 120 €
258	BIBLIO. Presse Bibliothèque Nationale, département des périodiques. Catalogue collectif des périodiques du début du XVIIe siècle à 1939, conservés dans les bibliothèques universitaires des départements. Paris, Bibliothèque Nationale, 1981-1982. Cinq très forts volumes in-4, cartonnages de l'éditeur. XV-1055, XIII-943, XIII-1123, XIX-1063, XII-978.	80 / 120 €
259	DIDOT (Amboise Firmin). Essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois, pour faire suite aux costumes anciens et modernes de César Vecellio. Paris, 1863. In-8, broché, couverture muette. Faux-titre, titre, 315 pp. sur deux colonnes BUDAN (Comte Emile de) Bibliographie des ex-libris. Seconde édition revue et augmentée. Avec 34 reproductions d'ex-libris. Leipzig, Karl W. Hiersemann, 1906. In-8, bradel demi-velin. Faux-titre, titre, 61 pp. et 3 ff. BOUCHOT (Henri). Les livres à vignettes du XVe au XVIII siècle. L'histoire et l'art dans le livre, idée d'une collection documentaire, moyens d'y parvenir Les livres à vignettes du XIXe siècle. Du classique et du romantique, le livre à vignettes sous Louis-Philippe, sous le Second Empire et de 1870 à 1880. Paris, Edouard Rouveyre, 1891. 2 ouvrages reliés en un volume in-12, demi-chagrin à coins, dos à nerfs, tête dorée, couvertures conservées. 94 et 102 pp., faux-titres et titres compris. CHAUTARD (Louis). Glossaire typographique comprenant les mots classiques, ceux du langage ouvrier consacrés par l'usage, comme les nouveaux qui le seront demain, avec les poésies et chansons de métier. L'ensemble présenté par René Louis Doyon. Paris, Denoël, 1937. In-12, demi-maroquin à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés. Frontispice, 155 pp., titre et faux-titre compris, 2 ff. BONDY (Louis W.). Miniature books. Their history from the beginning to the present day. London Sheppard Press. 1981. In-8 Reliure toilée d'éditeur, jaquette. LEGLER (Henry Eduard). Of much love and some knowledge of books. Chicago, The Caxton Club, 1912. In-8. Demi-velin d'éditeu MARSTON (E.). Sketches of booksellers of other days. New York, Charles Scribner's son, 1901. In-12, percaline verte de l'éditeur, tête dorée. XII pp., faux-titre et titre compris, 1825 pp., 8 portrait et 1 fac-simile hors-texte.	60 / 80 €
	ROBINET (Dr). Dictionnaire historique et biographique de la Révolution et de l'Empire, 1789 - 1815. Paris, librairie historique de la révolution et de l'empire, s. d. (vers 1900). Deux volumes gr. In-8, brochés. Couvertures muettes. XLIV-839-868 pp. Exemplaire très défraîchi. SOBOUL (Albert). Dictionnaire historique de la Révolution Française. Paris, PUF, 1989. In-4, percaline de l'éditeur ; Jaquette illustrée. XLVII-1132 pp	
260	*Henri BOUCHOT :Le cabinet des estampes de la bibliothèque Nationale * [Bibliothèque du Vicomte de D. Georges Andrieux expert. Splendide ensemble d'éditions originales ou illustrées sur grands papiers, habillées d'originales reliures mosaïquées très modemes (Paul Bonet, Bernard, Bernasconi, Durvand-Pinard, Legrain, Langrand, Marot-Rodde, Léotard, Rabaud). Paris, 1930-31. Trois volumes in-4, brochés. * COHEN (Henry). Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIIIe siècle. Cinquième Rouquette, 1886. Gr. in-8, demi-maroquin, dos à nerfs, tête dorée, 1er plat de couverture conservée. *6 catalogues de vente de I SOTHEBY'S dont : Islamic, Travel in the middle east, Fine oriental miniatures, Manuscrits and printed books (3), Fine indian miniatures etcsoit 12 vol.	50 / 60 €

N°	DESIGNATION	EST°
261	Dictionnaire des lettres françaises Fayard. Littérature française. Larousse. * Histoire de la philosophie. soit 8 volumes in-4, reliures d'éditeurs, jaquettes (certaines accidentées)	40 / 60 €
262	* Bibliothèque privée. * Catalogues de Libraires [COULET FAURE]. Bulletins Coulet-Faure, 5 rue Drouot. Du numéro 28 au numéro 74. Soit 47 fascicules reliés en trois volumes in- 8 pleine-toile moderne. (aucune date) * Patrimoine de bibliothèques de France. Brochures révolutionnaires. Bordeaux 1988. Gr in-8, broché. *Catalogue EDF, fonds ancien. 1995, in-8, broché *Forney CLOUZOT (Henri), Louis ENGERAND. Catalogue général de la bibliothèque Forney, municipale, professionnelle, d'art et d'industrie. Prêt à domicile et lecture sur place. Paris, Honoré Champion, 1912. Gr. In-8, demi-chagrin à coins, dos à nerfs, couverture conservée. 479 pp. (Dos frotté) *LEWIS (John). The 20th century book. New and revised edition. Its illustration and design. Ipswich, The Herbert Press, 1984. In-4, percaline de l'éditeur. Jaquette illustrée. 271 pp., nombreuses illustrations en noir et en couleurs.	50 / 80 €
263	* Bibliothèque privée. Bibliothèque d'un amateur. Livres rares et précieux composant la bibliothèque d'un amateur. 1ere partie : Villon, Marot, Marguerite de Navarre, Rabelais, Montaigne, Descartes, Pascal, MolièreFlaubert, Verlaine, Wilde. 2e partie : Apollinaire, Barbey, Gide Huysmans, Mallarmé, Rimbaud, Valéry, Verlaine3e partie : Manuscrits et autographes littéraires Balzac, Baudelaire, Mallarmé, Nerval, Proust, Stendhal, Valéry, Verlaine 4e partie : Premières éditions et livres illustrés tant romantiques que modernes. 5e et dernière partie. Paris, Drouot rive gauche, 1976/77. Cinq parties reliées en un volume in-4, pleine toile moderne, couvertures conservées. Planches hors-texte. * Catalogue de livres modernes provenant de a bibliothèque de M.J.L.P. (Jules Le Petit) Paris 1917 * Revue indépendante. 1844. Tomes 1, 5,13.et 14, 4 vol. in-8, demi-percaline * Revue nouvelle 1846 Tome 4 in-8 dos cuir.	40 / 50 €
264	Catalogue de vente : vol.broché in folio couverture papier, COLLECTION de Madame la Marquise LANDOLFO CARCANO (cette collection s'est vendue sur 3 jours en 1912), catalogue des tableaux modernes vendus le jeudi 30 mai 1912. nombreuses reproductions. Paris imp. Georges PETIT 1912. (accidents au dos et premiers feuillets détachés)	30 / 40 €
265	BIBLIO – catalogues de librairies parisiennes, Bulletins du Bibliophile entre 1930 et 1946 et quelques catalogues de vente et catalogues de vente de Bibliothèques de particulier. (2cartons)	20 / 30 €
266	BIBLIO- 28 Catalogues de ventes de bibliothèques de particuliers : *M.Luis BARTHOU, 1935 (manque couverture de la 2° vte) * Georges MOREAU 1934 * Aristide MARIE 1938 * Mme Arman de CAILLAVET 1932 * Jean BORDEREL 1938(2 vtes) * Georges BLUMENTHAL 1932 (2 vtes) etcet 23 livres ou catagues divers	50 / 60 €
267	Biblio BRUNET (Jacques-Charles). Manuel de l'amateur de livres contenant / Un nouveau dictionnaire bibliographique 2/ Une table en forme de catalogue raisonné Cinquième édition entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur. Supplément par P. Deschamps et G. Brunet. Paris, Firmin-Didot 1860-1880. Huit volumes gr. In-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, tranches jaspées (Couvertures et dos conservés pour les deux volumes de supplément). XLVI pp., 1902-1842-1982-1476-1800-1878 colonnes et, pour le supplément, XV pp., 1138-1126 colonnes. Mors et nerfs frottés ; Avec Dictionnaire de Géographie, un fort volume broché 9 vol.	150 / 200 €
268	VAN GENNEP (Arnold). Manuel de folklore français contemporain. TOME PREMIER: 1/ Introduction générale et première partie du Berceau à la tombe. 2/ Du Berceau à la tombe (fin). 3/ Cérémonies périodiques cycliques cycliques II. 5/ Cérémonies périodiques cycliques et saisonnières III. 6/ Cérémonies périodiques cycliques et saisonnières IV. 7/ Cycle des douze jours. TOME SECOND: (N'a jamais été publié). TOME TROISIEME / Questionnaires - Provinces et pays - Bibliographie méthodique. TOME QUATRIEME: Bibliographie méthodique (fin) - Index des noms d'auteur - Index par provinces. Paris, A. et J. Picard, 1937-1958, Neuf volumes in-8, brochés. (XII-373 pp., 1 f. 6 figures et 7 cartes - Faux-titre, titre, paginé de 373 à 830 pp., 1 f. et 10 cartes XV pp. et paginé de 833 à 1416, 1 f. et 22 cartes - XIX pp., et paginé de 1421 à 2135, 2 ff. et 19 cartes XXVIII pp. et paginé de 2137 à 2543 et 19 cartes XXIV pp. et paginé de 2545 à 2854, 1 f. et 9 cartes Portrait, XI pp. et paginé de 2855 à 3199 et 20 cartes 552 pp Faux-titre, titre et paginé de 555 à 1078 et 1 f.) Série complète: le tome premier est en sept volumes, le tome second n'a jamais paru, les tomes troisième et quatrième sont en un volume chacun à pagination continue. Près de 3 000 pages en tout, plus de 100 cartes.	180 / 250 €
269	VICAIRE (Georges). Manuel de l'amateur de livres du XIXe siècle. (1801-1893). Editions originales – Ouvrages et périodiques illustrés – Romantiques – Réimpressions critiques de textes anciens ou classiques – Bibliothèques et Collections diverses – Publications des Sociétés de bibliophiles… Préface de Maurice Tourneux. Paris, A. Rouquette, 1894-1920. Huit volumes gr. In-8, pleine-toile moderne couvertures conservées. XIX pp. et : 990-1098-1188-1362-1324-1240-1232-646 colonnes. Le dernier volume est une table des ouvrages cités	180 / 200 €
270	TALVART (Hector) et Joseph PLACE. Bibliographie des auteurs modernes de la langue française (1801-1962). Paris, Editions de la chronique des Lettres Françaises, 1928-1965. Dix sept tomes reliés en Huit forts volumes gr. In-8, pleine toile moderne. Ouvrage inachevé, première série (avec les deux tomes de table) allant de : Abadie à Mirbeau.	250 / 280 €

COMPIEGNE 60200 - SAMEDI 11 AVRIL 2015 à 14h
Les lots pourront être expédiés à partir de 100 euros d'achat (frais inclus) et dont le poids est inférieur à 30Kgs (frais d'envoi minimum 30 euros en sus des frais d'affranchissement).

Conditions de la vente :Les lots sont vendus en état sans réclamation. La plupart des lots ont été collationnés. Les informations sur les lots sont données à titre indicatif et n'engage en aucune manière la responsabilité de la Sarl Hôtel des Ventes de Compiègne, les expositions ayant permis aux amateurs d'apprécier l'état des lots.

La vente se fait au comptant.

Les frais de vente sont de 20,045% TTC soit 19%+5,5% TVA en sus de l'adjudication pour les livres. Et de 22,80% TTC soit 19% + 20% TVA en sus de l'adjudication pour les autres lots.

Expositions publiques : Vendredi 10 AVRIL de 14h à 18h Samedi 11AVRIL de 9h30 à 12h